

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Кингисеппская детская школа искусств»
Протокол № 3 « 28 » 03 20 24 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор муниципального бюджетного
Учреждения дополнительного образования
«Кингисеппская детская школа искусств»
Н.П. Шахматова
Приказ № 66-од « 28 » 03 20 24 г.

Отчёт о результатах самообследования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Кингисеппская детская школа искусств» за 2023 год

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Кингисеппская детская школа искусств» (далее по тексту – Учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Порядком проведения самообследования образовательных организаций», утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования», локальными актами Учреждения.

Отчёт составлен по материалам самообследования деятельности Учреждения за период с 01 января 2023 года по 31 декабря 2023 года.

1. Общие сведения об Учреждении

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Кингисеппская детская школа искусств» (далее – Учреждение) первоначально создано как детская музыкальная школа - распоряжение ИСПОЛКОМа Кингисеппского районного совета депутатов трудящихся от 02.09.1967 года № 186 о начале работы Государственной районной детской музыкальной школы.

В дальнейшем Учреждение было переименовано (реорганизовано):

10.03.1999 года - Муниципальное учреждение «Кингисеппская детская музыкальная школа»;

30.10.2000 года - Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Кингисеппская детская музыкальная школа»;

11.01.2011 года - Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Кингисеппская детская музыкальная школа» реорганизовано в форме присоединения к нему Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Кингисеппская детская художественная школа».

25.04.2011 года - Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Кингисеппская детская школа искусств».

15.12.2015 года - Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Кингисеппская детская школа искусств».

Устав в действующей редакции утверждён постановлением администрации МО «Кингисеппский муниципальный район» от 18.04.2018 года № 772.

13.01.2022 г. внесено изменение в Устав – запись о государственной регистрации изменений, внесенных в учредительный документ юридического лица, и внесении изменений в сведения о юридическом лице, содержащиеся в ЕГРЮЛ за государственным регистрационным номером (ГРН) 2224 700010203.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 111-16 выдана 05.04.2016 года на бессрочный срок по подвиду дополнительного образования – дополнительное образование детей и взрослых. Регистрационный номер лицензии № ЛО35-01268-47/00388627

Официальный сайт Учреждения в сети Интернет: <https://art-king.kngcit.ru/>

2. Образовательная деятельность Учреждения

2.1. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Кингисеппская детская школа искусств» является учреждением дополнительного образования, реализующим дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального и изобразительного искусств.

Форма получения образования в Учреждении - очная.

Форма обучения на художественном отделении - групповая (от 10 до 15 человек в группе).

Форма обучения на музыкальном отделении - индивидуальная по специальным дисциплинам, мелкогрупповая (от 2 человек) по дисциплинам ансамблевого музицирования, групповая (от 6 до 15 человек в группе) по теоретическим дисциплинам и коллективному музицированию.

Нормативные сроки обучения по реализуемым Учреждением образовательным программам составляют:

- по дополнительным предпрофессиональным программам – до 8 (9) лет.

2.2. Структура образовательных программ, реализуемых Учреждением:

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы	
№ п/п	Образовательные программы
1.1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» со сроком обучения 8 (9) лет для детей от 6,5 до 18 лет
1.2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» со сроком обучения 8 (9) лет для детей от 6,5 до 18 лет
1.3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» со сроком обучения 8 (9) лет для детей от 6,5 до 18 лет
1.4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 8 (9) лет для детей от 6,5 до 18 лет
1.5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» со сроком обучения 8 (9) лет для детей от 6,5 до 18 лет
1.6.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» со сроком обучения 8 (9) лет для детей от 6,5 до 18 лет
1.7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 8 (9) лет для детей от 6,5 до 18 лет

2.3. Состав образовательных программ, реализуемых Учреждением:

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы			
№ п/п	Образовательные программы	№ п/п	Рабочие программы предметов и дисциплин
1.1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» со сроком обучения 8 (9) лет	1.1.1.	Специальность и чтение нот с листа
		1.1.2.	Ансамбль
		1.1.3.	Концертмейстерский класс
		0.1.1.	Хоровой класс
		0.1.2.	Сольфеджио
		0.1.3.	Слушание музыки
		0.1.4.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
		1.1.4.	Музицирование

1.2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» со сроком обучения 8 (9) лет	1.2.1.	Специальность «Скрипка»
		1.2.2.	Специальность «Виолончель»
		1.2.3.	Ансамбль
		1.2.6.	Фортепиано
		0.1.1.	Хоровой класс
		0.1.2.	Сольфеджио
		0.1.3.	Слушание музыки
		0.1.4.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
		1.2.4.	Музицирование
		1.2.5.	Оркестровый класс
1.3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» со сроком обучения 8 (9) лет	1.3.1.	Специальность «Аккордеон»
		1.3.2.	Специальность «Балалайка»
		1.3.3.	Специальность «Домра»
		1.3.4.	Специальность «Гитара»
		1.3.5.	Ансамбль
		1.3.6.	Фортепиано
		0.1.1.	Хоровой класс
		0.1.2.	Сольфеджио
		0.1.3.	Слушание музыки
		0.1.4.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
1.4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» со сроком обучения 8 (9) лет	1.3.7.	Музицирование
		1.3.8.	Оркестровый класс
		1.4.1.	Специальность «Саксофон»
		1.4.2.	Ансамбль
		1.4.4.	Фортепиано
		0.1.1.	Хоровой класс
		0.1.2.	Сольфеджио
		0.1.3.	Слушание музыки
1.5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» со сроком обучения 8 (9) лет	0.1.4.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
		1.4.3.	Музицирование
		1.5.1.	Фольклорный ансамбль
		1.5.2.	Музыкальный инструмент
		1.5.3.	Сольфеджио
		1.5.4.	Народное музыкальное творчество
1.6.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» со сроком обучения 8 (9) лет для детей от 6,5 до 18 лет	1.5.5.	Сольное пение
		1.6.1.	Хор
		1.6.2.	Фортепиано
		1.6.3.	Основы дирижирования
		0.1.2.	Сольфеджио
		0.1.3.	Слушание музыки
		0.1.4.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)
1.7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком обучения 8 (9) лет	1.6.4.	Постановка голоса
		1.6.1.	Основы изобразительной грамоты и рисование
		1.6.2.	Прикладное творчество
		1.6.3.	Лепка
		1.6.4.	Живопись
		1.6.5.	Рисунок
		1.6.6.	Композиция станковая
		1.6.7.	Беседы об искусстве
		1.6.8.	История изобразительного искусства
		1.6.9.	Пленэр
1.6.10.	Скульптура		

Образовательный процесс в Учреждении направлен на получение детьми разностороннего художественного образования, самореализацию каждого учащегося, для особо одарённых детей – на профессиональную подготовку будущих художников и музыкантов. Процесс обучения выстраивается исходя из личных способностей и возможностей каждого учащегося. В рамках учебного плана содержание образования для каждого учащегося различное – учитывается уровень

стартовых способностей детей, темп освоения знаний, усвоения умений и навыков, интересы и потребности учащихся.

2.4. Структура контингента обучающихся на 31.12.2023 года:

Контингент учащихся МБУДО "КДШИ" на 31.12.2023									
Музыкальное отделение									
Предпрофессиональные программы с 8-летним сроком обучения	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	всего
Фортепиано	20	6	6	11	5	7	5	3	63
Скрипка	4		7	4	6	3		3	27
Виолончель	1				5	1		1	8
Дух. инструменты		4	1	2	2	2			11
Баян	1								1
Аккордеон	3		2		1	2	2		10
Балалайка	2		1	1			1		5
Домра	1	1		1		2	2		7
Гитара	10	9	1	6	3	5	1	2	37
Муз. фольклор	7	1	1		3		3	1	16
Хоровое пение	3		4	1	2	2	2		14
Всего по музыкальному отделению:	52	21	23	26	27	24	16	10	199
Художественное отделение									
Программа	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	всего
Живопись	15	12	25	28	12	24	19	9	144
Всего по художественному отделению:	15	12	25	28	12	24	19	9	144
Итого по школе:									343

Количество обучающихся – 343 (за счет муниципального бюджета), 41 учащихся (на платной основе).

Количество воспитанников дошкольного возраста – 11 чел. (на бюджетной основе), 4 чел. (на платной основе).

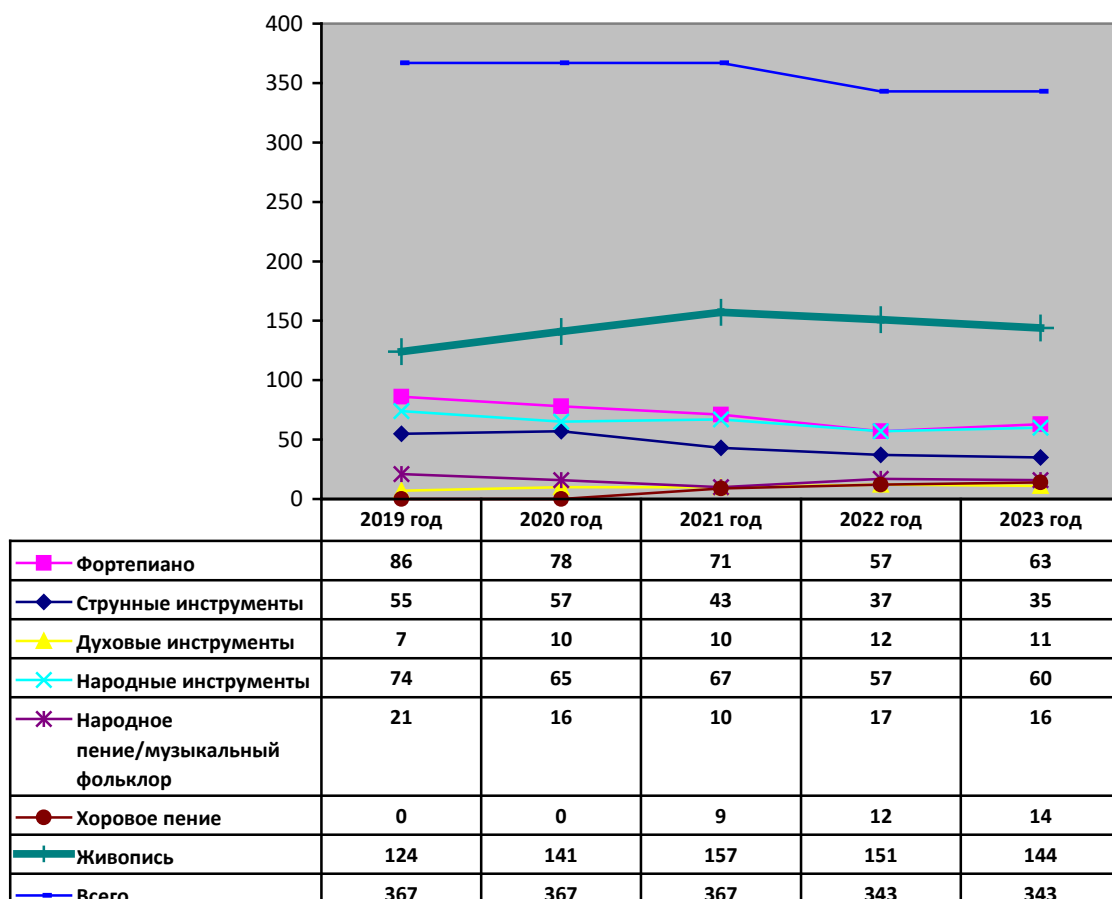
Социальный состав обучающихся в 2023-2024 учебном году:

№ п/п	Показатель контингента	Количество человек	% от общего числа
1.	Общее количество обучающихся	384	100 %
Из них:			
1.1.	Детей группы социального риска – состоящих на учёте в отделе по делам несовершеннолетних	0	0 %
1.2.	Опекаемых детей	2	0,5 %
1.3.	Детей-инвалидов	1	0,3 %
1.4.	Мальчиков	110	28,65 %
1.5.	Девочек	274	71,35 %
1.6.	Дошкольников до 5 лет	0	0 %
1.7.	Дошкольников и младших школьников 5-9 лет	176	45,83 %
1.8.	Школьников 10-14 лет (5-7 кл.)	192	50 %
1.9.	Школьников 15-17 лет (8-10 кл.)	16	4,17 %
1.10.	Школьников 18 лет и старше (11 кл.)	0	0 %

Состав обучающихся (24 чел.) школы, проживающих за чертой города Кингисеппа:



Анализ контингента обучающихся за счет муниципального бюджета в разрезе специализаций.



Анализ контингента обучающихся в период с 2019 по 2023 годы показывает следующие тенденции:

- 1) общее количество обучающихся снизилось до 343 человек;
- 2) количество обучающихся на музыкальном отделении в 2023 году уменьшилось по сравнению с 2019 годом на 18%, количество обучающихся на художественном отделении выросло на 14%;
- 3) количество обучающихся на духовых инструментах увеличилось;
- 4) значительно уменьшилось количество обучающихся на струнных смычковых инструментах, народных инструментах, музыкальном фольклоре и на фортепиано;
- 5) появились обучающиеся по новой образовательной программе «Хоровое пение».

Снижение количества обучающихся музыкального отделения связано с такими причинами как:

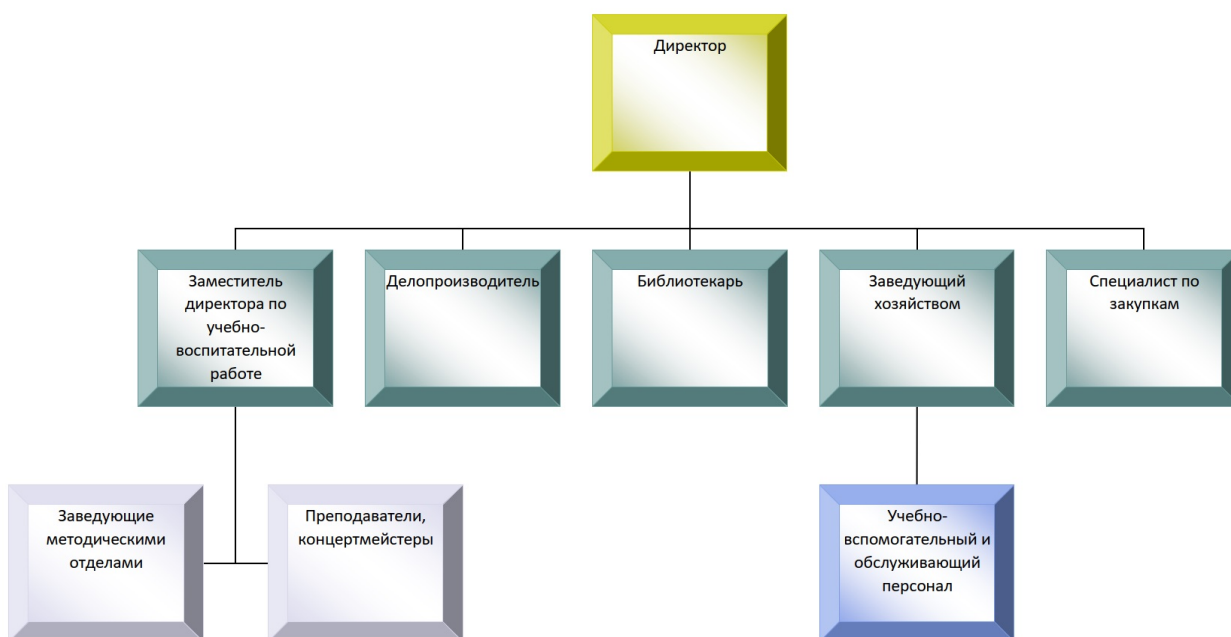
- снижение спроса к получению классического академического музыкального воспитания и образования, а также слабая мотивация учащихся к систематическому труду, преодолению трудностей, возникающих при усложнении учебного материала;
- насыщенность и сложность осваиваемых программ, рассчитанных на длительный срок освоения не менее 8 лет – полный курс обучения завершают около от 50 до 75 % поступивших на обучение;
- оставление обучения в ДШИ при переходе в среднее звено – 5 класс и (или) в старшие классы общеобразовательной школы – ввиду увеличения учебной нагрузки в общеобразовательной школе;
- необходимость регулярных домашних занятий, что не всегда выполнимо из-за отсутствия музыкальных инструментов дома.

3. Система управления Учреждения.

Управление в Учреждении осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

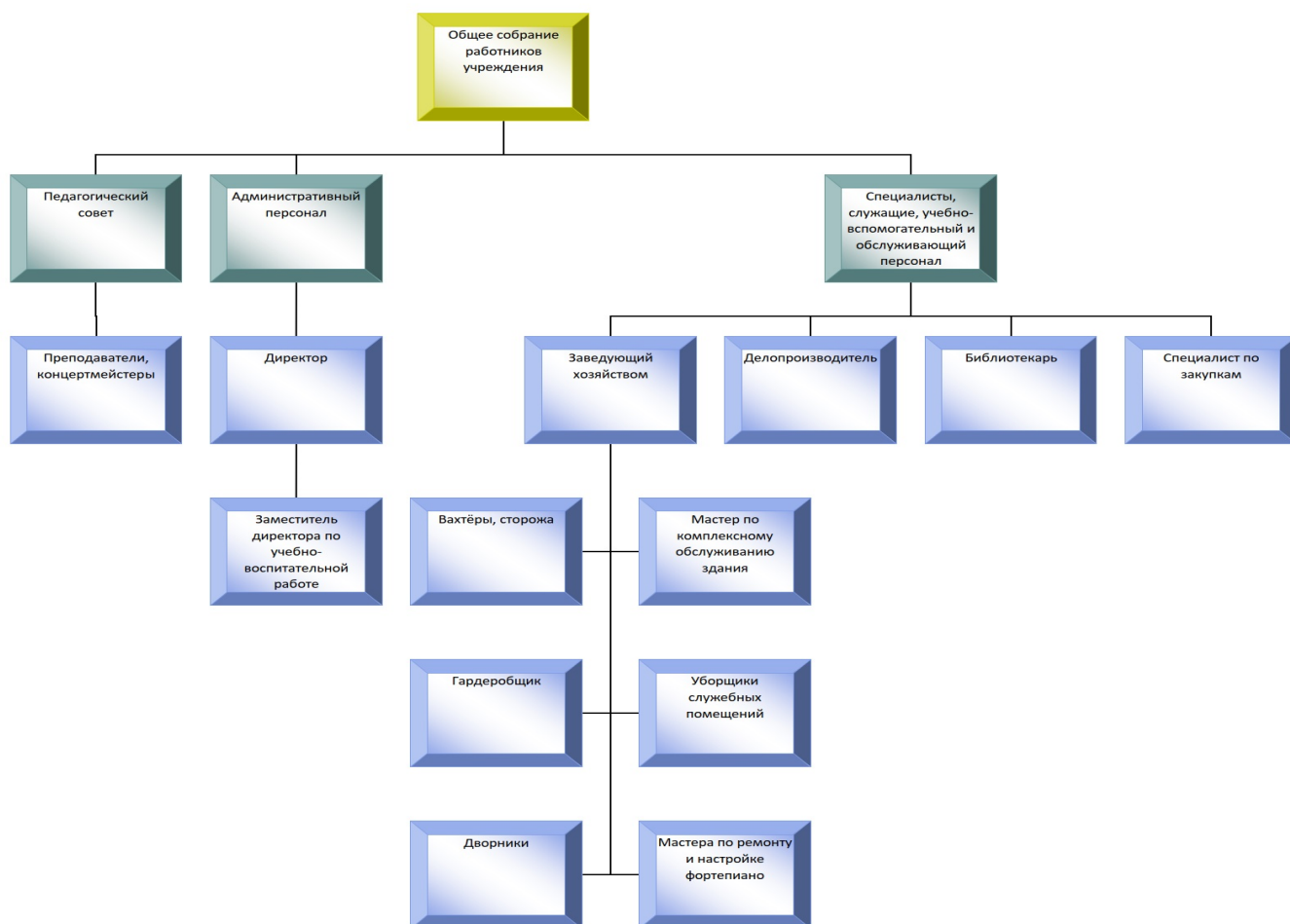
Единоличным исполнительным органом Учреждения является директор Учреждения, который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения.

Схема системы управления деятельностью Учреждения.



В Учреждении действуют следующие коллегиальные органы управления:

- Общее собрание работников Учреждения
- Педагогический совет Учреждения



К компетенции Общего собрания работников Учреждения относятся:

- обсуждение и определение основных направлений деятельности Учреждения;
- рассмотрение, обсуждение и принятие проекта Положения об Общем собрании работников Учреждения;
- рассмотрение, обсуждение и принятие проектов локальных нормативных актов, регламентирующих трудовые отношения работников Учреждения, в том числе Правил внутреннего трудового распорядка;
- рассмотрение, обсуждение и принятие решений о представлении работников Учреждения к присвоениям почётных званий, государственных наград;
- внесение предложений по улучшению финансово-хозяйственной деятельности Учреждения;
- анализ выполнения норм охраны труда и техники безопасности;
- обсуждение вопросов, связанных с трудовыми отношениями и трудовой дисциплиной.

К компетенции Педагогического совета относятся:

- рассмотрение, обсуждение и принятие проектов основных программ развития Учреждения;
- рассмотрение, обсуждение и принятие проектов образовательных и учебных программ Учреждения, обсуждение и выбор вариантов форм и методов учебно-воспитательного процесса;
- рассмотрение, обсуждение и принятие проектов рабочих учебных планов Учреждения;
- рассмотрение, обсуждение и принятие проекта календарного учебного графика и годового плана учебно-методической работы Учреждения;

- рассмотрение, обсуждение и принятие проектов локальных нормативных актов, регламентирующих организацию образовательного процесса, внесение в них изменений и дополнений;
- обсуждение отчётов педагогических работников о выступлениях обучающихся на конкурсах, выставках, олимпиадах, просветительских и общественных мероприятиях;
- обсуждение и принятие решений о зачислении обучающихся в Учреждение, переводе обучающихся в следующий класс, об отчислении обучающихся из Учреждения;
- рассмотрение адресованных Педагогическому совету заявлений обучающихся, педагогических работников, сотрудников и других лиц, касающихся деятельности Учреждения, принятие необходимых решений;
- организация и проведение семинаров, конференций, иных мероприятий научно-методической направленности;
- заслушивание и обсуждение отчётов директора, заместителя директора, заведующих методическими отделами (отделениями), отчётов об экономической, хозяйственной и иной деятельности Учреждения;
- обсуждение и принятие решений по иным вопросам деятельности Учреждения, не отнесённым к компетенции директора и иных коллегиальных органов Учреждения.

Педагогический совет принимает решения по следующим вопросам:

- текущая и итоговая аттестация обучающихся, перевод обучающихся в следующий класс, отчисление из Учреждения, освобождение обучающихся от промежуточной аттестации на основании представленных документов.

Посредством участия работников в работе Педагогического совета и Общего собрания работников, при принятии управленческих решений обеспечивается коллегиальность и учёт интересов участников образовательных отношений.

В целях совершенствования системы управления Учреждения используются методы разъяснения участникам образовательных отношений их прав и обязанностей, содержания должностных функций, применяются методы делегирования части полномочий педагогическому коллективу.

Помимо постоянно действующих комиссий (по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, по социальному страхованию, по проведению тарификации работников Учреждения, по распределению средств материального стимулирования), в Учреждении развита практика создания различных организационно-творческих групп для разработки и осуществления творческих проектов - фестивалей, конкурсов, досугово-воспитательных мероприятий, образовательных программ и т.д. Организационно-творческие группы педагогических работников, созданные на время подготовки и осуществления творческих проектов, обладают достаточными полномочиями, необходимыми для решения организационных, педагогических, методических и просветительских задач.

В Учреждении создана и успешно реализуется система морального и материального поощрения работников. Комиссией по распределению средств материального стимулирования и руководством Учреждения поощряется творческая инициатива работников Учреждения. Виды, размеры и порядок поощрений регламентированы локальным нормативным актом Учреждения «Положением о системе оплаты труда и материальном стимулировании работников», отражены в трудовых договорах с работниками Учреждения.

4. Содержание и качество подготовки обучающихся

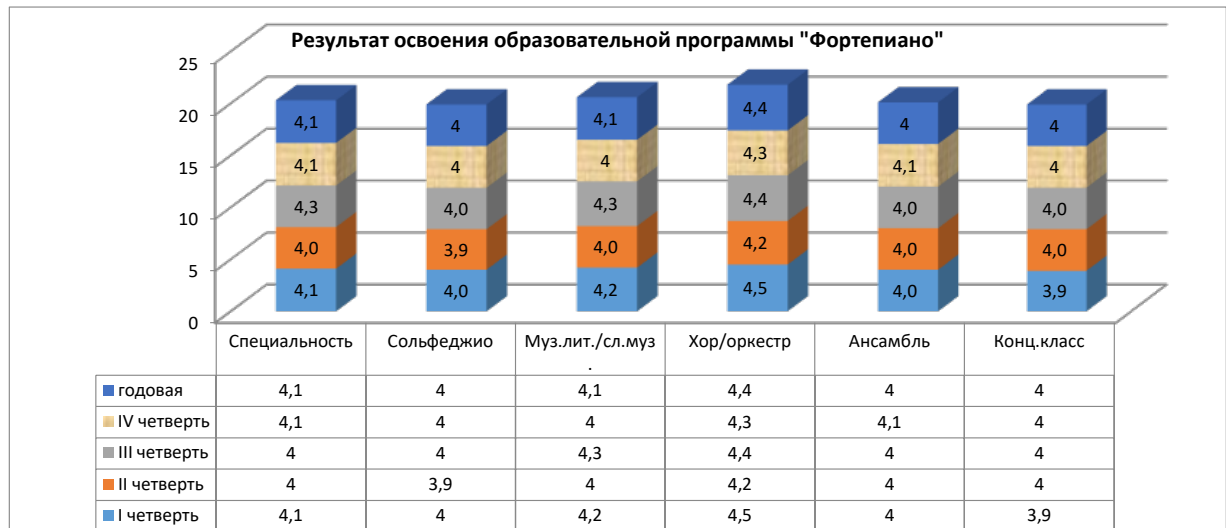
4.1. Освоение образовательных программ обучающимся Учреждения предполагает длительные временные периоды. Обучение занимает от 8 до 9 лет.

Каждый этап обучения направлен на достижение учащимися определённых программных целей. Общая направленность подготовки обучающихся следующая:

- овладение первоначальными практическими навыками и теоретическими знаниями, позволяющими самостоятельно решить простейшие творческие задачи;
- постепенный переход от простого к сложному – усложнение имеющихся практических навыков, приобретение новых навыков (технических приёмов) и расширение теоретических знаний для решения более сложных творческих задач;

- увеличение учебной нагрузки, объёма исполнительских задач, временных затрат для выполнения самостоятельной творческой работы;
- постепенный переход от известного к неизвестному - самостоятельное приобретение новых технологических приёмов, теоретических знаний;
- овладение комплексом знаний, умений и навыков, достаточным для самостоятельного творчества и обучения в средних специальных и высших учебных заведениях в сфере искусства.

4.2. Анализ учебной деятельности за 2022-2023 учебный год

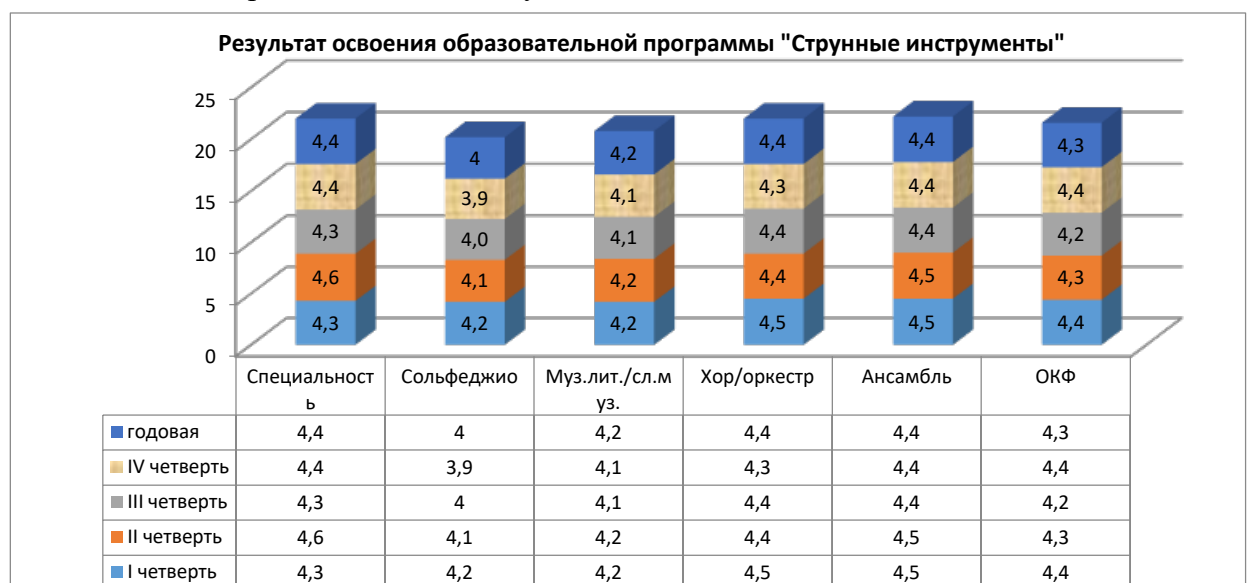


В диаграмме представлены четвертные и годовые средние баллы по учебным дисциплинам и предметам программы «Фортепиано» - результаты обучения всех обучающихся с 1 по 8 классы за учебный год.

Обучающиеся по программе «Фортепиано» показывают средний уровень освоения образовательной программы. Наименьший годовой средний балл «4» - по учебным предметам «Сольфеджио», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс»; средний балл «4,1» - по учебным предметам «Специальность» и «Музыкальная литература/слушание музыки»; наиболее высокий годовой средний балл «4,4» - по учебному предмету «Хоровой класс».

Из 56 обучающихся по программе «Фортепиано» по итогам учебного года - неуспевающих нет, на «отлично» учебный год закончили 9 обучающихся.

Задачами по повышению успеваемости по учебному предмету «Сольфеджио», «Ансамбль», «Концертмейстерский класс» являются: работа по индивидуализации учебных маршрутов для обучающихся по специальности «Фортепиано», усиление внимания к усвоению знаний на учебных занятиях, контроль посещаемости учебных занятий и выполнения домашних заданий.

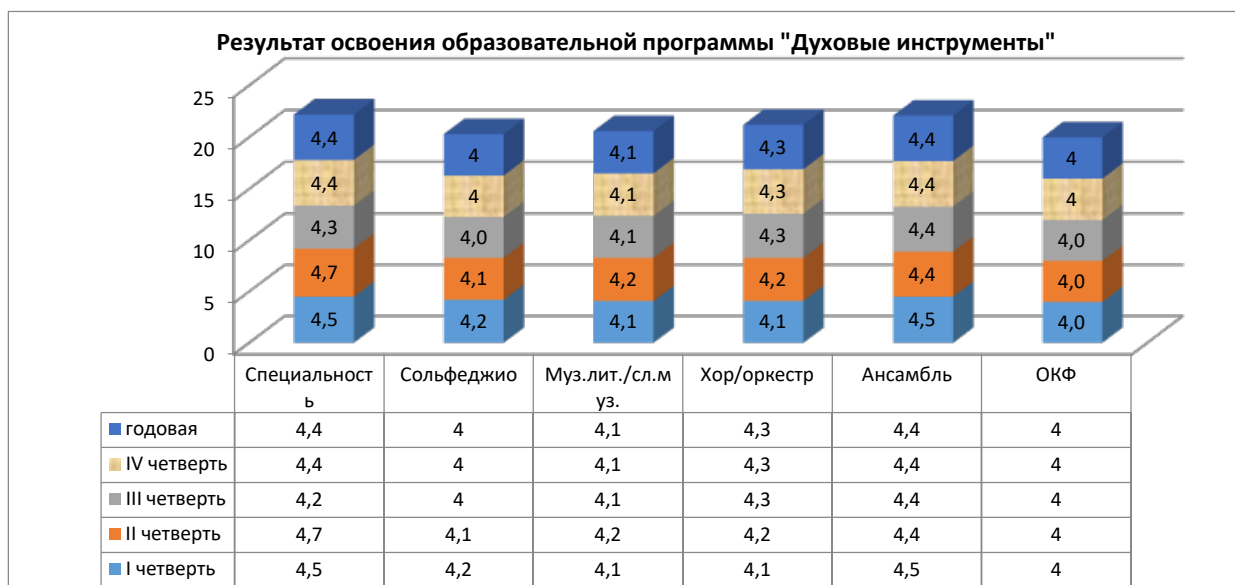


В диаграмме представлены четвертные и годовые средние баллы по учебным дисциплинам и предметам программы «Струнные инструменты» всех обучающихся с 1 по 8 класс за учебный год.

Обучающиеся по программе «Струнные инструменты» показывают средний уровень освоения программы. Наименьший годовой средний балл «4» - по учебному предмету «Сольфеджио»; средний балл «4,2» и «4,3» - по учебным предметам «Музыкальная литература/слушание музыки» и «Общий курс фортепиано»; наиболее высокий годовой средний балл «4,4» - по учебному предмету «Специальность», «Хор/Оркестровый класс», «Ансамбль».

Из 50 обучающихся по программе «Струнные инструменты» по итогам учебного года - неуспевающих нет, на «отлично» учебный год закончили 5 обучающихся.

Задачами по повышению успеваемости по учебному предмету «Сольфеджио» являются: работа по индивидуализации учебных маршрутов для обучающихся по специальностям «Скрипка» и «Виолончель», усиление внимания к усвоению знаний на учебных занятиях, контроль посещаемости учебных занятий и выполнения домашних заданий.

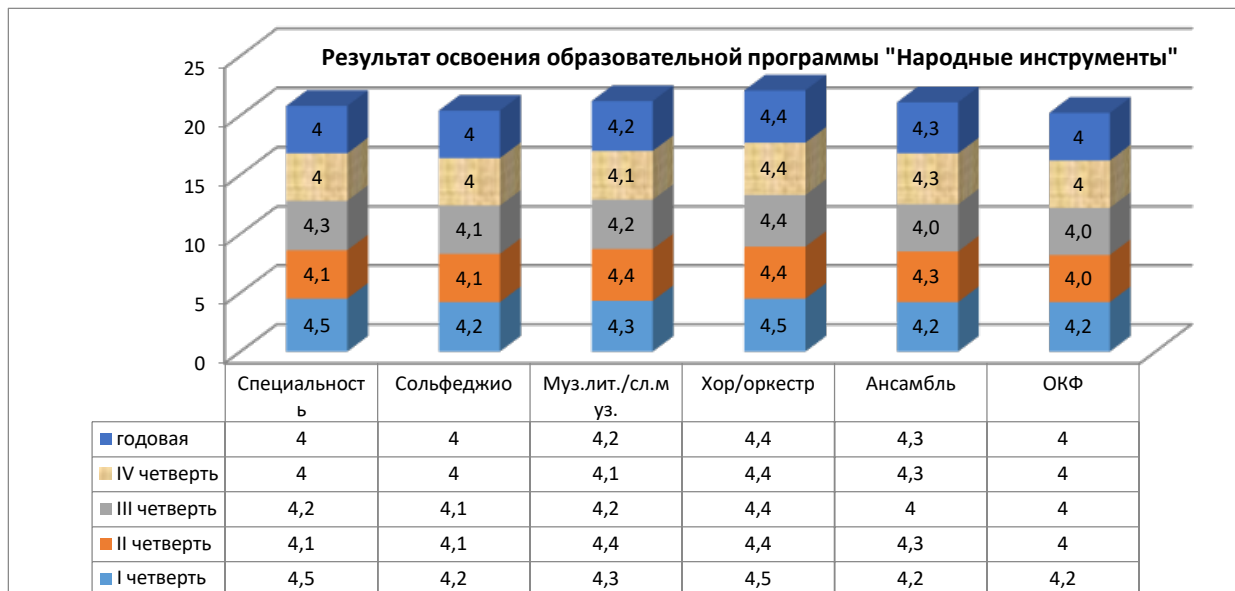


В диаграмме представлены четвертные и годовые средние баллы по учебным дисциплинам и предметам программы «Духовые инструменты» всех обучающихся с 1 по 8 классы за учебный год.

Обучающиеся по программе «Духовые инструменты» показывают средний уровень освоения образовательной программы. Наименьший балл «4» - по учебным предметам «Сольфеджио» и «Общий курс фортепиано»; средний балл «4,1» и «4,3» - по предмету «Музыкальная литература/слушание музыки», «Хор/Оркестровый класс»; наиболее высокий годовой средний балл «4,4» - по учебному предмету «Специальность», «Ансамбль». Из 12 обучающихся по программе «Духовые инструменты» по итогам учебного года - неуспевающих нет, на «отлично» учебный год закончили 2 обучающихся.

Задачами по повышению успеваемости по учебному предмету «Сольфеджио» являются: работа по индивидуализации учебных маршрутов для обучающихся по специальности «Духовые инструменты», усиление внимания к усвоению знаний на учебных занятиях, контроль посещаемости учебных занятий и выполнения домашних заданий.

Задачей по повышению успеваемости по учебному предмету «Общий курс фортепиано» является создание условий для самостоятельных занятий на фортепиано в Учреждении и усиление контроля за регулярностью учебных занятий.

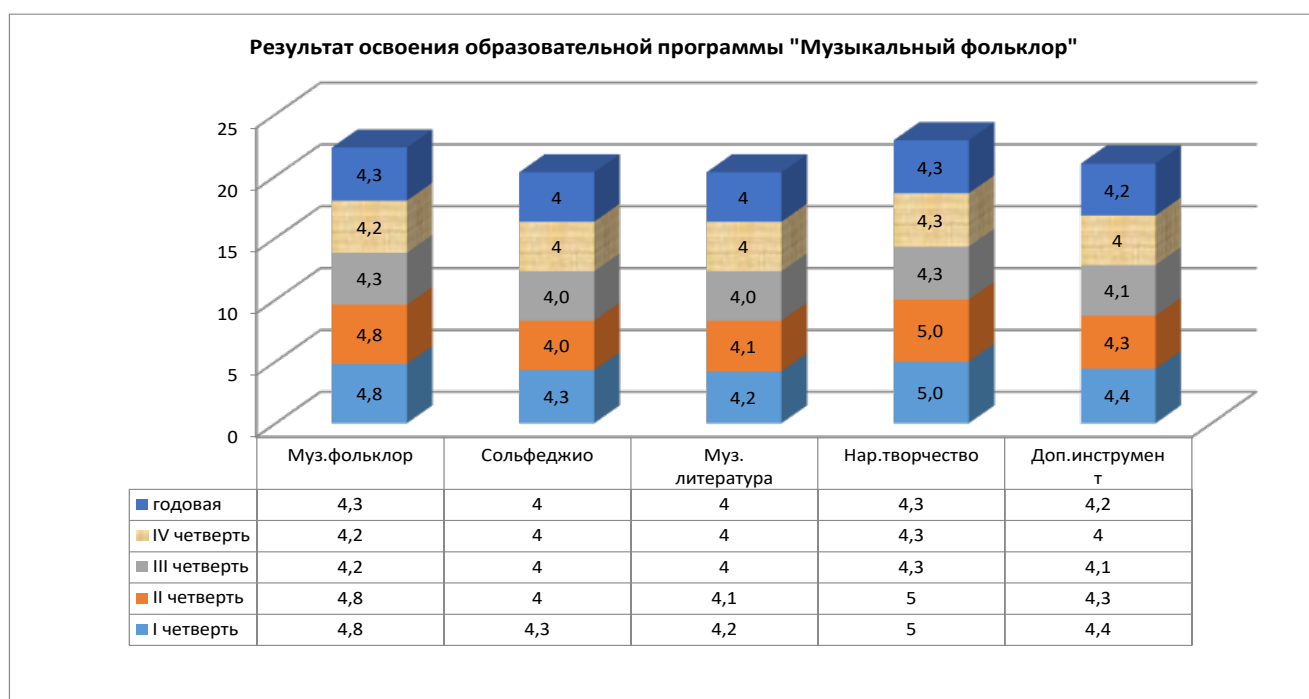


В диаграмме представлены четвертные и годовые средние баллы по учебным дисциплинам и предметам программы «Народные инструменты» - результаты обучения всех обучающихся с 1 по 8 классы за учебный год.

Обучающиеся по программе «Народные инструменты» показывают средний уровень освоения программы. Наименьший годовой средний балл «4» - по учебным предметам «Общий курс фортепиано» и «Сольфеджио»; средний балл «4,2» и «4,3» - по учебным предметам «Ансамбль» и «Музыкальная литература/слушание музыки»; наиболее высокий годовой средний балл «4,4» - по учебным предметам «Хоровой класс/оркестровый класс». Из 57 обучающихся по программе «Народные инструменты» по итогам учебного года - неуспевающих нет, на «отлично» учебный год закончили 8 обучающихся.

Задачей по повышению успеваемости по учебному предмету «Общий курс фортепиано» является создание условий для самостоятельных занятий на фортепиано в Учреждении и усиление контроля за регулярностью учебных занятий.

Задачами по повышению успеваемости по учебному предмету «Сольфеджио» являются: работа по индивидуализации учебных маршрутов для обучающихся по специальности «Народные инструменты», усиление внимания к усвоению знаний на учебных занятиях, контроль посещаемости учебных занятий и выполнения домашних заданий.

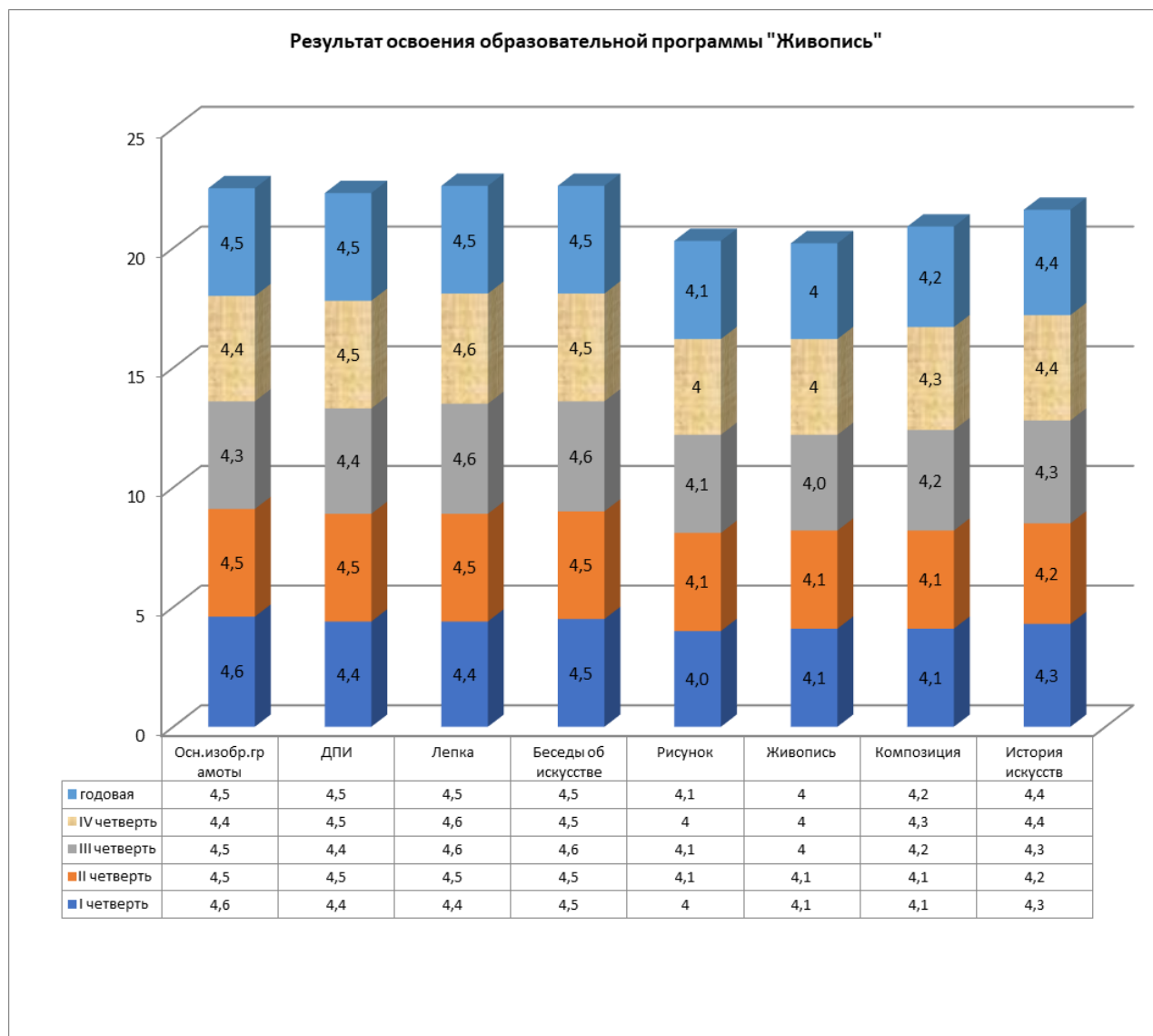


В диаграмме представлены четвертные и годовые средние баллы за учебный год по учебным дисциплинам и предметам программы «Музыкальный фольклор» всех обучающихся 1 - 8 класса.

Обучающиеся по программе «Музыкальный фольклор» показывают средний уровень освоения программы. Наименьший годовой средний балл «4» - по учебному предмету «Сольфеджио», «Музыкальная литература»; наиболее высокий годовой средний балл «4,3» - по учебным предметам «Народное творчество» и «Музыкальный фольклор».

Из 17 обучающихся по программе «Музыкальный фольклор» по итогам учебного года - неуспевающих нет, на «отлично» учебный год закончили 2 обучающихся.

Задачами по повышению успеваемости по учебному предмету «Сольфеджио», «Музыкальная литература» являются: организация индивидуальных консультативных занятий, введение элементов этно-сольфеджио в учебный курс.



В диаграмме представлены четвертные и годовые средние баллы по учебным дисциплинам и предметам программы «Живопись» - результаты обучения всех учащихся с 1 по 8 классы за учебный год.

Обучающиеся младших классов (1-3 класс) показывают высокий уровень освоения программы «Живопись».

Обучающиеся 4-8 классов показывают средний уровень освоения программы. Наименьший годовой средний балл «4» - по учебному предмету «Живопись»; средние годовые баллы: «4,1» - по предмету «Рисунок», «4,2» - по предмету «Композиция»; высокий годовой средний балл «4,4» - по учебному предмету «История искусств».

Из 150 обучающихся по программе «Живопись» по итогам учебного года - неуспевающих нет, на «отлично» учебный год закончили 52 обучающихся.

4.3. Анализ конкурсной деятельности

В течение 2023 календарного года учащиеся школы показали следующие результаты:

Награды	Ф.И. О. учащегося (полностью)	Преподават или Ф.И.О. (полностью)
X Международный конкурс «Певческие ассамблеи» г. Санкт-Петербург 20.01.2023 г.		
Лауреат II степени	Руденко Виктория	Преподаватель: Михайлова Тамара Сергеевна
XIII Московский Международный конкурс «Волшебная лира» г. Москва 17.02-20.02.2023 г.		
Лауреат II степени	Демушкина София Викторова Елизавета	Преподаватель: Калинина Светлана Анатольевна
Лауреат III степени	Мельничук Любовь Тошнова Варвара Ильина Анна	
Дипломант	Теплякова Маргарита	
XXXI Ленинградский Открытый Областной детский конкурс на народных инструментах «Метелица» г. Санкт-Петербург (12.02-26.02.2023 г.)		
Гран-При	Ненуженко Константин	Преподаватель: Шеркунова Наталья Александровна
IV (XIII) Международный конкурс им. А.И.Кузнецова г. Санкт-Петербург (22.02.-26.02.2023 г.)		
Лауреат I степени	В номинации «Гитара-соло»: Ненуженко Константин	Преподаватель: Шеркунова Наталья Александровна
Лауреат I степени	В номинации «Ансамбли»: Ненуженко Константин, Смирнова Анна, Гаврилюк Кирилл, Плюхин Иван, Шевелев Максим	Преподаватель: Шеркунова Наталья Александровна, Киселева Татьяна Викторовна
Лауреат I степени	В номинации «Народно-певческое искусство»: Викторова Елизавета	Руководитель: Калинина Светлана Анатольевна
Лауреат II степени	В номинации «Народно-певческое искусство»: Курзова Полина	
Областной конкурс среди учащихся ДШИ Ленинградской области «Шесть волшебных струн» в области музыкального искусства «Народные инструменты» (инструмент – Гитара) г. Сосновый Бор (11.03.2023 г.)		
Лауреат I степени	В номинации «Ансамбли»: Ненуженко Константин, Смирнова Анна, Гаврилюк Кирилл, Плюхин Иван, Шевелев Максим	Руководители: Шеркунова Наталья Александровна, Киселева Татьяна Викторовна
Лауреат II степени	Шумилина Вероника	Преподаватель: Киселева Татьяна Викторовна
Областной конкурс инструментальных ансамблей в ЦЭВиОД г. Кингисепп (15.03.2023 г.)		
Лауреат I степени	Ансамбль «Играем вместе в составе: Вискуп Карина, Кошечкина Дарья, Кулясова Элина, Ентякова Милана, Воронцов Никита, Митин Михаил, Шитикова Дарья, Кузченко Татьяна, Маслов Александр, Мусаев Артем, Форова Елизавета, Изюрьев Александр, Рязанова Софья, Вийбург Кристина	Преподаватели: Урсул Евгения Михайловна, Васильева Татьяна Владимировна; концертмейстер – Ковалюк Элеонора Александровна
I Международный конкурс молодых исполнителей «Открытие» г. Санкт-Петербург (01-07.03.2023 г.)		
Лауреат II степени	Шитикова Дарья	Преподаватель: Урсул Евгения Михайловна, концертмейстер – Урсул Сергей Васильевич
Лауреат II степени	Шевелева Анастасия (концертмейстерский класс)	Преподаватель: Ковалюк Элеонора Александровна, концертмейстер – Урсул Евгения Михайловна
III Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «DIVERTIMENTO» г. Казань (10-17.03.2023 г.)		
Лауреат II степени	Ансамбль «Играем вместе в составе: Вискуп Карина, Кошечкина Дарья, Кулясова Элина, Воронцов Никита, Митин Михаил, Шитикова	Преподаватели: Урсул Евгения Михайловна, Васильева Татьяна Владимировна; концертмейстер –

	Дарья, Маслов Александр, Мусаев Артем, Форова Елизавета, Изюрьев Александр, Рязанова Софья, Вийбург Кристина	Ковалюк Элеонора Александровна
II Международный Московский конкурс-фестиваль «Балалайка–душа России» г. Москва (март 2023)		
Лауреат I степени	Оркестр «Россияне» в составе: Стешенко Арина Вадимовна, Здирова Варвара Викторовна, Соловьева Василиса Олеговна, Мамина Надежда Мянсуровна, Иванов Арсений Алексеевич, Кононенко Иван Михайлович, Тараканов Тимофей Валерьевич, Ряписов Герман Денисович, Почивалов Александр Евгеньевич, Филимонов Сергей Сергеевич, Гаврилюк Кирилл Александрович, Еськина Эмилия Алексеевна, Кожанова Ясна Сергеевна, Устименко Степан Николаевич, Лонэ Тибо Мишель Казимир	Руководитель: Пискарева Фяния Абдулхановна, преподаватель: Шеркунова Наталья Александровна, Алексеева Кристина Валерьевна
Муниципальный этап областного конкурса детского творчества по безопасности дорожного движения «Дорога и мы» г. Кингисепп 22.03.2023 г.		
1 место	Афанасьева Ульяна	Преподаватель: Аникина Людмила Васильевна
2 место	Дудник Софья	
Областной конкурс по специальности «Струнные инструменты» (г.Отрадное) 29.03.2023 г.		
Лауреат I степени	Ансамбль «Играем вместе в составе: Вискуп Карина, Кошешая Дарья, Кулясова Элина, Ентякова Милана, Воронцов Никита, Митин Михаил, Кузченко Татьяна, Маслов Александр, Мусаев Артем, Форова Елизавета, Изюрьев Александр, Рязанова Софья	Преподаватели: Урсул Евгения Михайловна, Васильева Татьяна Владимировна; концертмейстер – Ковалюк Элеонора Александровна
XVIII Международный им. Н.Н.Калинина детско-юношеский конкурс исполнителей на народных инструментах «Метелица» г. Санкт-Петербург (31.03.2023 г.)		
Лауреат II степени	Ненуженко Константин	Преподаватель: Шеркунова Наталья Александровна
Межрегиональный детский фестиваль-конкурс народно-песенного и инструментального искусства «Звенящий Родник» г.Санкт-Петербург (01-02. 04.2023 г.)		
Лауреат I степени	<i>В номинации: Ансамбли. Народное пение.</i> Ансамбль «Иванов цвет» в составе: Курзова Полина, Ильина Анна, Такташева Алиса, Викторова Елизавета, Мельничук Любовь, Демушкина София, Теплякова Маргарита, Тошинова Варвара.	Руководитель: Калинина Светлана Анатольевна
Лауреат I степени	<i>В номинации: Народное пение. Соло.</i> Викторова Елизавета	
Лауреат I степени	<i>В номинации: Народное пение. Соло</i> Курзова Полина	
Лауреат II степени	<i>В номинации: Оркестр ры. Ансамбли русских народных инст румент ов.</i> Оркестр «Россияне» в составе: Стешенко Арина,Здирова Варвара, Соловьева Василиса, Мамина Надежда, Иванов Арсений, Кононенко, Тараканов Тимофей, Ряписов Герман, Филимонов Сергей, Гаврилюк Кирилл, Еськина Эмилия, Кожанова Ясна, Устименко Степан, Лонэ Тибо Мишель Казимир.	Руководитель: Пискарева Фяния Абдулхановна, преподаватель: Шеркунова Наталья Александровна
Лауреат II степени	<i>В номинации: Оркестр ры. Ансамбли русских народных инст румент ов.</i> Ансамбль «Скоморошины» в составе:	Руководители: Пискарева Фяния Абдулхановна, Алексеева Кристина Валерьевна

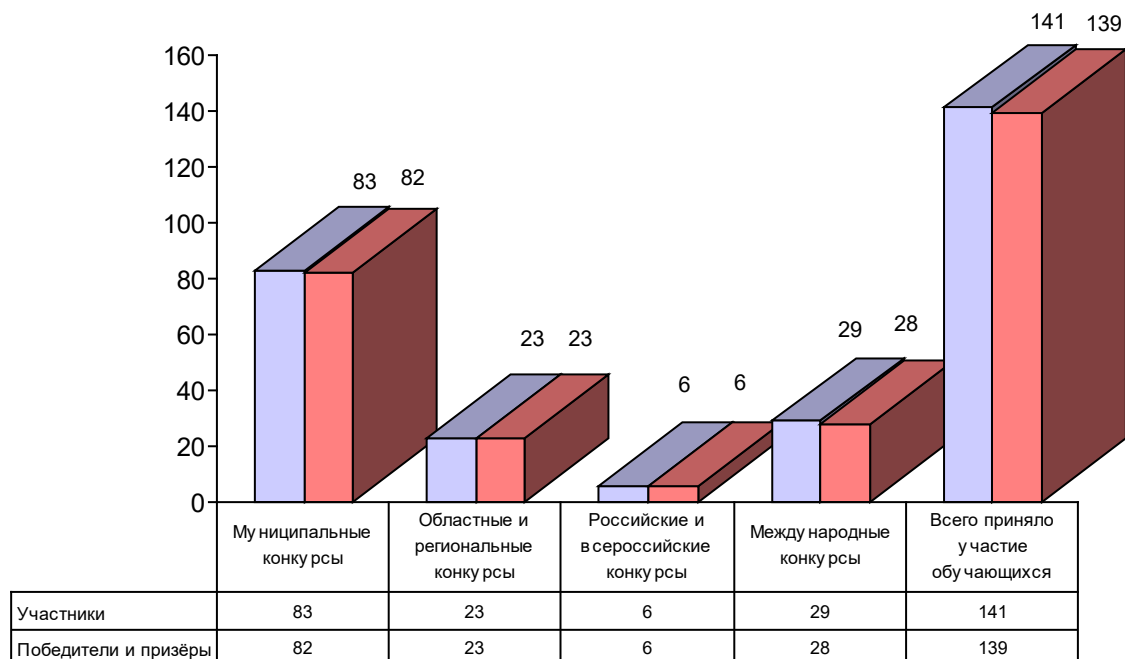
	Здирова Варвара, Соловьева Василиса, Мамина Надежда, Иванов Арсений.	
Муниципальный этап конкурса «Каждый день горжусь Россией» г. Кингисепп 03.04.2023 г.		
1 место	Товмасын Ольга	Преподаватель: Аникина Людмила Васильевна
2 место	Кудряшова Евгения, Хейкинен Яна, Михайлов Александр	
3 место	Ямщикова Мария	
Областной конкурс по специальности «Народные инструменты» (г.Тосно) 08.04.2023 г		
Лауреат I степени	Ансамбль «Скоморошины» в составе: Здирова Варвара, Соловьева Василиса, Мамина Надежда, Иванов Арсений	Преподаватели: Пискарева Фяния Абдулхановна, Алексеева Кристина Валерьевна
Лауреат II степени	Мамина Надежда, Стешенко Арина (домра)	Преподаватель: Алексеева Кристина Валерьевна, концертмейстер – Урсул Сергей Васильевич
Лауреат III степени	Кожанова Ясна, Иванов Арсений (балалайка)	Преподаватель: Пискарева Фяния Абдулхановна
Лауреат I степени	Устименко Степан (аккордеон)	Преподаватель: Редозубова Инна Николаевна
Лауреат III степени	Еськина Эмилия (аккордеон)	
Дипломант	Ряписов Герман (аккордеон)	
Муниципальный этап областного конкурса «Песенный звездопад» г. Кингисепп 19.04.2023 г.		
Лауреат II степени	Хор младших классов «Радуга» в составе: Галиуллина Милана, Лукин Роман, Акентьева Любовь, Богданов Альберт, Дьяченко Анна, Исакова Софья, Лонэ Мари, Кузнецова Анастасия, Пузанова Мария, Расцветаев Кирилл, Розов Владимир, Смирнова Арина, Дерябиан Анна, Окунева Елизавета, Семикашева Елизавета. Хор старших классов «Созвучие» в составе: Белоусова Эмилия, Горохова Евгения, Дмитриева Александра, Захаров Остап, Кузьмено Софья, Мирошниченко Виктория, Сеидова Эмилия, Васильева Анастасия, Классен Виолетта, Кондрашова Анастасия, Кузнецова Екатерина, Макарова Владислава, Райзова Радмила, Семенова Фаина, Сюкасева Ксения, Сутягина Вирсавия, Фадеева Софья, Эрикссон Ева-Катрина, Буц Давид, Вискуп Карина, Деревяшкина Дарья, Коновалов Андрей, Напалкова Варвара, Попов Александр, Попова Виктория, Соколова Екатерина, Чернухо Елизавета, Шевелева Анастасия.	Преподаватели: Лалакова Марина Михайловна, Шахматова Наталия Пятровна
VII Международная Олимпиада по музыкальной литературе и теории музыки «Четыре четверти» г. Екатеринбург (15-19.04.2023 г.)		
Лауреат I степени	Дмитриева Александра	Преподаватель: Гаврилова Татьяна Александровна
Лауреат I степени	Вискуп Карина	
XXI Открытый конкурс учащихся школ искусств «СлИвКи – 2023» г. Кингисепп (20-21.04.2023 г.)		
Номинация «Фортепиано»		
Лауреат I степени	Дмитриева Александра	Преподаватель: Гулина Ольга Георгиевна
Лауреат II степени	Демидов Тимур	Преподаватель: Шахматова Наталия Пятровна
Лауреат III степени	Пастухова Дарья	

Номинация «Струнные инструменты»		
Лауреат I степени	Мусаев Артём	Преподаватель: Урсул Евгения Михайловна, концертмейстер - Ковалюк Элеонора Александровна
Лауреат II степени	Маслов Александр, Форова Елизавета	Преподаватель: Максимова Людмила Николаевна, концертмейстер - Ковалюк Элеонора Александровна
Лауреат III степени	Вискуп Карина, Кошечкина Дарья	Преподаватель: Васильева Татьяна Владимировна, концертмейстер – Ковалюк Элеонора Александровна
Номинация «Духовые инструменты»		
Лауреат III степени	Моисеев Антон	Преподаватель: Сычев Игорь Владимирович, концертмейстер – Урсул Сергей Васильевич
Номинация «Аккордеон»		
Лауреат I степени	Еськина Эмилия	Преподаватель: Редозубова Инна Николаевна
Лауреат II степени	Кононенко Иван, Старков Владислав, Устименко Степан	
Лауреат III степени	Ряписов Германа, Хозяшев Назар, Тараканов Тимофей	
Номинация «Гитара»		
Лауреат I степени	Алексеева Анастасия	Преподаватель: Бах Андрей Чеславович
Лауреат I степени	Шумилина Вероника	Преподаватель: Киселева Татьяна Викторовна
Лауреат II степени	Гумм Андрей, Макашева Ксения	Преподаватель: Бах Андрей Чеславович
Лауреат II степени	Плюхин Иван	Преподаватель: Киселева Татьяна Викторовна
Лауреат III степени	Черкунов Тимофей	
Диплом за участие	Смирнова Анна	
Номинация «Домра. Балалайка»		
Гран-При	Иванов Арсений	Преподаватель: Пискарева Фяня Абдулхановна, концертмейстер – Урсул Сергей Васильевич
Лауреат I степени	Кожанова Ясна, Мамина Надежда	
Лауреат I степени	Стещенко Арина	Преподаватель: Алексеева Кристина Валерьевна, концертмейстер – Урсул Сергей Васильевич
Лауреат II степени	Здинова Варвара, Соловьева Василиса	Преподаватель: Пискарева Фяня Абдулхановна, концертмейстер – Урсул Сергей Васильевич
Лауреат III степени	Галлиулина Милана	Преподаватель: Алексеева Кристина Валерьевна, концертмейстер – Урсул Сергей Васильевич
Номинация «Академическое пение. Народное пение»		
Лауреат II степени	Руденко Виктория, Энгин Элана	Преподаватель: Михайлова Тамара Сергеевна
Номинация «Живопись»		
Гран-При	Старченкова Таисия, Товмасын Ольга	Преподаватель: Аникина Людмила Васильевна
Лауреат I степени	Хейкинен Яна	
Лауреат II степени	Старкова Станислава, Шиханова Елизавета	
Лауреат II степени	Романова Анна, Ряписова Эвелина, Шонина Алиса	Преподаватель: Галченкова Анастасия Дмитриевна
Лауреат III степени	Кривых Милана	Преподаватель: Аникина Людмила Васильевна
Лауреат III степени	Павлова Ульяна	Преподаватель: Галченкова

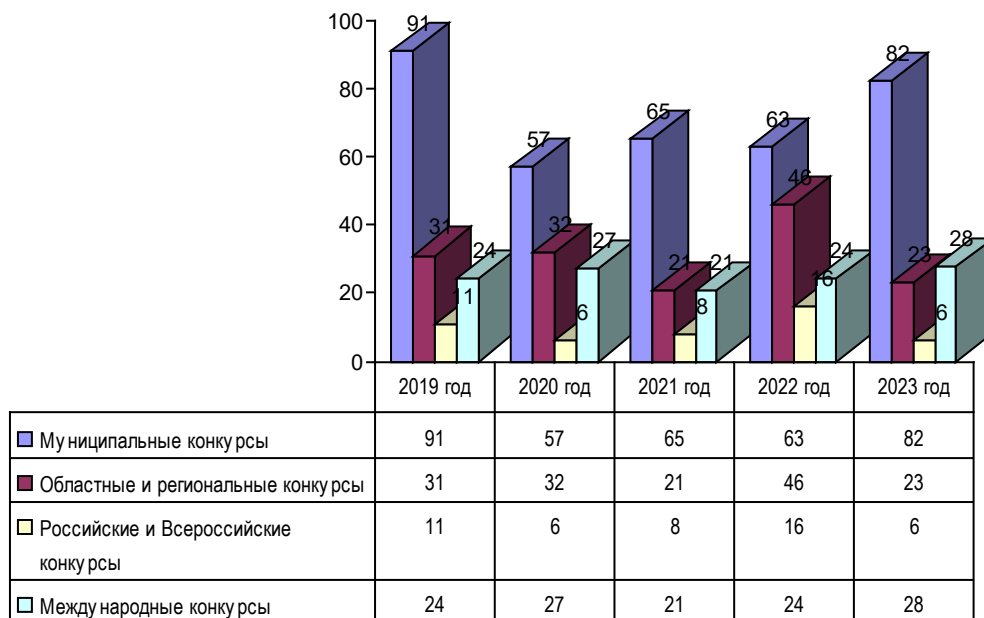
степени		Анастасия Дмитриевна
Номинация «Скульптура»		
Лауреат I степени	Гончаренко Виктория, Федорова Милана	Преподаватель: Краснова Ирина Ленгиновна
Лауреат I степени	Харченко Александр	Преподаватель: Беляева Людмила Олеговна
Лауреат II степени	Голубева Алиса, Калинина Дарья, Сабирова София, Тарасова Дарья, Шепель Ксения	Преподаватель: Краснова Ирина Ленгиновна
Лауреат III степени	Волков Денис, Мельникова Алина	
XXXVII Международного конкурса-фестиваля музыкально-художественного творчества «Праздник детства» г. Санкт-Петербург (21.04.2023 г.)		
Лауреат I степени	Шевелева Анастасия	Преподаватель: Ковалюк Элеонора Александровна, иллюстратор – Урсул Евгения Михайловна
Муниципальный этап областного конкурса «Природа – дом твой. Береги его!» г. Кингисепп 25.04.2023 г.		
1 место	Кудряшова Евгения	Преподаватель: Аникина Людмила Васильевна
2 место	Павлова Ульяна, Хейкинен Яна	
3 место	Егорова Лидия, Товмасян Ольга, Сергеева Виолетта, Старченкова Таисия	
3 место	Антипичева Виктория	Преподаватель: Галченкова Анастасия Дмитриевна
VI Международный конкурс-фестиваль исполнителей на гитаре им. А.И.Иванова-Крамского г. Москва (25-30.04.2023 г.)		
Лауреат II степени	В номинации «Ансамбль»: Ненуженко Константин, Смирнова Анна, Гаврилюк Кирилл, Плюхин Иван, Шевелев Максим	Руководители: Шеркунова Наталья Александровна, Киселева Татьяна Викторовна
Областной конкурс Законодательного собрания Ленинградской области «Каждый день горжусь Россией» г. Санкт-Петербург (26.04.2023 г.)		
1 место	Хейкинен Яна	Преподаватель: Аникина Людмила Васильевна
XXI Московский Международный музыкальный фестиваль-конкурс «Звучит Москва» г. Москва 28-02.05.2023 г.		
Лауреат I степени	Оркестр «Россияне» в составе: Стешенко Арина, Здирова Варвара, Соловьева Василиса, Мамина Надежда, Иванов Арсений, Кононенко Иван, Тараканов Тимофей, Ряписов Герман, Филимонов Сергей, Гаврилюк Кирилл, Еськина Эмилия, Кожанова Ясна, Устименко Степа, Лонэ Тибо Мишель Казимир	Руководитель: Пискарева Фяния Абдулхановна, преподаватель: Шеркунова Наталья Александровна
Региональный конкурс экологического рисунка «Природа – дом твой. Береги его!» ГБУ ДО «Центр «Ладога» 03-08.05.2023 г.		
Победитель 1 место	Павлова Ульяна	Преподаватель: Аникина Людмила Васильевна
Фестиваль-конкурс «Светлое Христово Воскресение» (г. Санкт-Петербург) 11.05.2023 г.		
1 место	Иванов Арсений	Преподаватель: Пискарева Фяния Абдулхановна, концертмейстер – Урсул Сергей Васильевич
2 место	Ансамбль «Скоморошины» в составе: Здирова Варвара, Соловьева Василиса, Мамина Надежда, Стешенко Арина, Иванов Арсений.	Руководители: Пискарева Фяния Абдулхановна, Алексеева Кристина Валерьевна
Муниципальный этап конкурса детского и юношеского творчества «12 месяцев» 13.10.2023 г.		

2 место	Ямщикова Мария, Лонэ Софи, Старченкова Таисия, Альминова Дарья, Шкаликова Вероника, Хейкинен Яна, Горелова Инга, Шуварикич Николай, Чигарева Виктория, Шиханова Елизавета	Преподаватель: Аникина Людмила Васильевна.
XII Международный конкурс детского рисунка «Мы соседи» 27.10.2023 г.		
Лауреат I степени	Товмасын Ольга	Преподаватель: Аникина Людмила Васильевна.
Лауреат III степени	Старкова Станислава, Афанасьева Ульяна	
Дипломант	Горелова Инга, Павлова Ульяна	
XXV Открытый конкурс музыкально-художественного творчества с международным участием «Цвет и звук державы Рериха» г. Волосово 26.10.2023 г.		
Лауреат II степени	Хейкинен Яна	Преподаватель: Аникина Людмила Васильевна.
Дипломант	Товмасын Ольга	
Грамота за участие	Кузьмина Юлия	
XXV Всероссийский конкурс-фестиваль «Самоцветы России» г. Иваново 01.-04.11.2023 г.		
Гран-При	Викторова Елизавета	Преподаватель: Калинина Светлана Анатольевна
Лауреат II степени	Мельничук Любовь	
Лауреат III степени	Тошнова Варвара	
Дипломант I степени	Теплякова Маргарита	
Дипломант II степени	Ильина Анна, Виноградова Софья	
XVII Международный детско-юношеский музыкальный конкурс «Теремок» 29.11-02.12.23 г. Санкт-Петербург		
Лауреат II степени	Викторова Елизавета	Преподаватель: Калинина Светлана Анатольевна
Лауреат III степени	Теплякова Маргарита	
Лауреат III степени	Тошнова Варвара	
Дипломант	Мельничук Любовь	
XXVII Межрегиональный конкурс «Юные дарования» г. Гатчина (09-17.12.2023 г.)		
Дипломант	Номинация «Гитара» - Шумилина Вероника	Преподаватель: Киселева Татьяна Викторовна

Участники, победители и призёры конкурсов за 2023 календарный год



Количество призовых мест обучающихся Учреждения в конкурсных мероприятиях различного уровня:



В 2019 году количество призовых мест составило 157, в 2020 году – 122, в 2021 году – 115, в 2022 году – 149, в 2023 году - 139. Наибольшее количество призёров и победителей за период 2019-2023 годов – на муниципальном и районном уровне. В 2023 году возросло количество призеров на международном уровне по сравнению с прошлыми годами.

4.4. Методическая работа

Содержание и качество подготовки обучающихся, качество образовательной деятельности неразрывно связано с методической работой педагогических работников Учреждения.

Основными направлениями методической работы в 2023 году являлось повышение квалификации преподавателей, посещение онлайн-семинаров, мастер-классов в г. Санкт-Петербурге, редактирование образовательных и учебных программ.

Взаимопосещение уроков преподавателями, открытые уроки, методические доклады проведены в соответствии с планами работы методических отделов.

1) Курсы повышения квалификации, мастер-классы, методические доклады

- 28.03.2023 г. - Методическое сообщение преподавателя музыкального отделения Михайловой Т.С. на тему «Современные научные вокальные исследования голоса»
- 28.03.2023 г. - Методическое сообщение преподавателя музыкального отделения Милосердовой О.В. на тему «Принципы работы над музыкальным произведением»
- КПК «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ» 72 ч. (Гаврилова Т.А.) (04.08.2023 г.)
- КПК «совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ» 72 ч. (Шахматова Н.П.) (07.08.2023 г.)
- КПК «совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ» 72 ч. (Милосердова О.В.) (08.08.2023 г.)
- КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу домры, гитары в ДМШ, ДШИ» 72 ч. (Бах А.Ч.) (09.08.2023 г.)
- КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу скрипки ДМШ, ДШИ» 72 ч. (Васильева Т.В.) (11.08.2023 г.)
- КПК «совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ» 72 ч. (Ширяева Н.А.) (11.08.2023 г.)
- КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу духовых инструментов в ДМШ, ДШИ 72 ч. (Сычев И.В.) (11.08.2023 г.)
- КПК «совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ» 72 ч. (Соколова О.В.) (14.08.2023 г.)
- КПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя изобразительного искусства и декоративно-прикладного искусства в ДШИ» 72 ч. (Краснова И.Л.) (08.09.2023 г.)
- КПК «совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ» 72 ч. (Урсул С.В.) (18.09.2023 г.)
- КПК «Организация и содержание деятельности преподавателя акварельной живописи в ДХШ и ДШИ» 72 ч. (Аникина Л.В.) (09.10.2023 г.)

2) Сведения о взаимопосещении преподавателей, открытые уроки.

Взаимопосещение уроков преподавателей, открытые уроки, методические доклады происходили в соответствии с планами работы методических отделов.

- 18.01.2023 г – Открытый урок преподавателя музыкального отделения Баха А.Ч. с обучающимся V класса Шевелевым Максимом на тему: «Этапы работы над музыкальным произведением»
- 06.02.2023 г. - Открытый урок преподавателя музыкального отделения Михайловой Т.С. с обучающейся IV класса Есиной Ольгой на тему: «Работа над голосом в верхнем участке диапазона»
- 07.02.2023 г. - Открытый урок по учебному предмету «Лепка» преподавателя художественного отделения Красновой И.Л. с обучающимися 2 «А» класса на тему: «Золотой ключик. Панно»
- 09.02.2023 г. – Открытый урок преподавателя музыкального отделения Соколовой О.В. с обучающейся 3 класса Акентьевой Любой на тему: «Особенности работы над техникой в начальных классах»

- 13.02.2023 г. - Открытый урок преподавателя музыкального отделения Сычева И.В. с обучающимся II класса Моисеевым Антоном на тему: «Работа над пьесами в классе духовых инструментов»
- 09.10.2023 г. – Общешкольный открытый урок преподавателя музыкального отделения Калининой С.А. с учащимися ансамбля «Иванов цвет» на тему: «Начальный этап постановки голоса»
- 30.10.2023 г. – Общешкольный открытый урок преподавателя музыкального отделения Васильевой Т.В. с обучающимся 1 класса Богачкиным Михаилом на тему: «Особенности начального этапа обучения в классе скрипки»
- 30.10.2023 г. – Общешкольный открытый урок преподавателя музыкального отделения Ковалюк Э.А. с обучающейся 6 класса Шевелевой Анастасией на тему: «Работа над кантиленой в классе фортепиано»
- 20.11.2023 г. – Общешкольный открытый урок преподавателя музыкального отделения Лыжовой Т.А. по учебной дисциплине «Сольфеджио» на тему: «Развитие творческих навыков на уроке сольфеджио в 1 -ом классе»

4.5. Концертно-выставочная и просветительская деятельность

Уровень концертно-выставочной и просветительской деятельности Учреждения является одним из показателей качества подготовки обучающихся.

В Учреждении созданы и успешно действуют концертные коллективы:

- заслуженный коллектив народного творчества РФ оркестр русских народных инструментов «Россияне», имеющий звание «Образцовый коллектив»;
- ансамбль русской народной песни «Иванов цвет», имеющий звание «Образцовый коллектив»;
- концертный хор средних и старших классов «Созвучие»;
- концертный хор младших классов «Радуга»;
- камерный ансамбль скрипачей и виолончелистов «Играем вместе»;
- камерный ансамбль скрипачей «Крещендо»;
- ансамбль гитаристов;
- педагогические инструментальные ансамбли.

В течение 2023 года учащиеся и преподаватели выступали в различных концертных и выставочных мероприятиях на территории Кингисеппского района и Ленинградской области:

- 17.01.2023 г. – Выставка работ учащихся художественного отделения «Красавица зима» (Аникина Л.В.)
- 25.12.2023 г. – Концерт учащихся отдела оркестровых инструментов (Урсул Е.М.)
- 26.01.2023 г. – Концерт «Из истории вокальной и хоровой музыки» (Лалакова М.М., Шахматова Н.П., Лыжова Т.А.)
- 27.01.2023 г. – Концерт учащихся и преподавателей в ККДК «ГДК» - «Спасибо за наше счастливое детство», к 79-годовщине снятия блокады г. Ленинграда (Шахматова Н.П., Гаврилова Т.А.)
- 06.02.2023 г. – Концерт «Путь к успеху» (Киселева Т.В., преподаватели отдела народных инструментов)
- 08.02.2023 г. – Сказочное представление «В гостях у Снежной королевы» (Урсул Е.М.)
- 22.02.2023 г. – Праздник «Масленица» для 1-ых классов музыкального и художественного отделений (Пискарева Ф.А.)
- 23.02.2023 г. Выставка работ учащихся художественного отделения и преподавателя Аникиной Л.В. «Есть такая профессия – Родину любить» (Аникина Л.В.)
- 01.03.2023 г. – Концерт «Музыка к мультфильмам и кинофильмам» (Лыжова Т.А.)
- 04.03.2023 г. – Концерт «Старинная музыка» в Лютеранском соборе г. Кингисепп (Ковалюк Э.А.)

- 05.03.2023 г. - Выставка работ учащихся художественного отделения «Городская палитра» (Аникина Л.В.)
- 09.03.2023 г. – Весенний концерт (Лыжова Т.А.)
- 13.03.2023 г. – «Маленький концерт маленьких музыкантов» (Урсул Е.М.)
- 23.03.2023 г. – Школьный конкурс «Хочу быть артистом» (Пискарева Ф.А.)
- 06.04.2023 г. – Концерт «Учитель-ученик» (Лыжова Т.А.)
- 26.04.2023 г. – Музыкальная сказка «Кошкин Дом» (Урсул Е.М.)
- 01.09.2023 г. – Торжественная линейка, посвященная Дню Знаний (Урсул Е.М.)
- Выставка учащихся художественного отделения «Наш пленэр» в КДШИ (Аникина Л.В.)
- 23.09.2023 г. – Выставка учащихся художественного отделения «Мы дарим людям красоту» в Кингисеппском историко-краеведческом музее г. Кингисеппа (Аникина Л.В.)
- 29.09.2023 г. – Концерт, посвященный Международному дню Музыки (Урсул Е.М.)
- 01.10.2023 г. – Выставка учащихся художественного отделения, посвященная Международному дню пожилых людей (ТЦ «Вернисаж») (Аникина Л.В., Краснова И.Л.)
- 01.10.2023 г. – Выступление солистов ансамбля «Иванов цвет» на праздничном концерте, посвященном дню пожилого человека в ККДК «ГДК» (Калинина С.А.)
- 06.10.2023 г. – Выступление оркестра «Россияне» и ансамбля «Скоморошины» на концерте, посвященном дню Учителя в ККДК «ГДК» (Пискарева Ф.А.)
- 24.10.2023 г. – Праздник первоклассника на художественном отделении (Аникина Л.В.)
- 24.10.2023 г. – Выставка учащихся художественного отделения «Осенние мотивы» (ТЦ «Вернисаж») (Аникина Л.В.)
- 25.10.2023 г. – Концерт «Посвящение в музыканты» (Урсул Е.М.)
- 28.10.2023 г. – Выступление ансамбля «Скоморошины» на торжественном награждении предприятий города и района в ККДК «ГДК» (Пискарева Ф.А.)
- 04.11.2023 г. – Концертное выступление оркестра «Россияне» на мероприятии, посвященном Дню народного единства (Пискарева Ф.А., Шеркунова Н.А.)
- 11-13.11.2023 г. – Выступление оркестра «Россияне» на 1-ом фестивале им. В.Д.Глейхмана «Работа – это жизнь» в г. Москва в ДШИ «Тутти» (Пискарева Ф.А.)
- 15.11.2023 г. – Конкурс этюдов на отделе фортепиано (Ковалюк Э.А.)
- 17.11.2023 г. – Выступление ансамбля «Скоморошины» в МБДОУ №3 (Пискарева Ф.А.)
- 20.11.2023 г. – Интерьерная выставка преподавателя художественного отделения Аникиной Л.В.
- 22.11.2023 г. - Концерт-прослушивание «Путь к успеху» в рамках школьного этапа областного конкурса «Юные дарования», международного конкурса им. А.И.Кузнецова (Киселева Т.В.)
- 24.11.2023 г. – Концертное выступление учащихся отдела оркестровых инструментов ко Дню матери в ЦСО г. Кингисеппа (Урсул Е.М., Васильева Т.В.)
- 30.11.2023 г. – Выступление ансамбля «Скоморошины» на концерте, посвященного Дню матери в Совете ветеранов Кингисеппского района (Пискарева Ф.А., Алексеева К.В.)
- 01.12.2023 г. – Открытый онлайн-фестиваль ансамблей и оркестров русских народных инструментов «Русское чудо» (Пискарева Ф.А.)
- 01.12.2023 г. – Концертное выступление ансамбля «Скоморошины» в торжественном мероприятии, посвященном Дню Кингисеппского района в ККДК «ГДК» (Пискарева Ф.А., Алексеева К.В.)
- 03.12.2023 г. – Концерт отдела народных инструментов, посвященный Году наставника и педагога в ККДК «Городской дом культуры» (Пискарева Ф.А.)
- 06.12.2023 г. – Концерт «Из истории вокальной и хоровой музыки» (Лыжова Т.А., Лалакова М.М., Шахматова Н.П.)
- 16.12.2023 г. – Посвящение в оркестранты (Пискарева Ф.А.)
- 17.12.2023 г. - Выступление ансамбля «Скоморошины» в МБДОУ №13 для дошкольников (Пискарева Ф.А., Алексеева К.В.)
- 19.12.2023 г. – Новогодний концерт вокальной и хоровой музыки для учащихся и родителей (Лалакова М.М., Шахматова Н.П.)

- 20.12.2023 г. - Концерт первоклассников (Киселева Т.В.)
- 21.12.2023 г. – Концерт ансамблей отдела оркестровых инструментов (Урсул Е.М.)
- 21.12.2023г. - Концертное выступление ансамбля «Скоморошины» в ЛОГБУ «Кингисеппский дом-интернат для престарелых и инвалидов» (Пискарёва Ф.А.)
- 22.12.2023 г. – Концертное выступление оркестра «Россияне» на мероприятии, посвященном Дню энергетика в ККДК «ГДК» (Пискарёва Ф.А., Шеркунова Н.А.)
- 25.12.2023 г. – Концерт учащихся отдела фортепиано для родителей (Ковалюк Э.А.)

Высокий исполнительский уровень, качество обучения обучающихся и профессионализм преподавателей Учреждения отмечен благодарственными письмами учреждений и организаций Кингисеппского района и Ленинградской области. Участие обучающихся и преподавателей Учреждения в культурно-массовых мероприятиях освещается в СМИ Кингисеппского района, на сайте Учреждения.

5. Организация учебного процесса

Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется учебными планами образовательных программ, календарными учебными графиками, годовым планом учебно-методической работы, расписаниями занятий.

Продолжительность обучения составляет от 1 учебного года до 9 лет и зависит от конкретной образовательной программы. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Учебный год распределяется на 4 учебные четверти. Продолжительность каникул (осенние, зимние, весенние) устанавливается в течение учебного года – не менее 30 календарных дней; летние каникулы – с 1 июня по 31 августа. В 1-ом классе для обучающихся устанавливаются дополнительные недельные каникулы (в феврале).

Продолжительность учебных занятий по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам – 34-35 учебных недель, для 1-го класса (при сроке обучения 8/9 лет) – 33-34 учебные недели.

Основной формой организации учебного процесса является урок. Продолжительность урока – 40 минут (академический час). В зависимости от учебного плана конкретной образовательной программы, продолжительность урока по учебным дисциплинам и предметам составляет от 0,5 академического часа до 1,5 академических часов. Продолжительность учебной недели: с понедельника по пятницу. Для подготовки к конкурсным, выставочным и другим культурно-просветительским мероприятиям могут организовываться дополнительные занятия с обучающимися по выходным дням, длительность занятий 1-3 часа. Продолжительность перерывов между уроками – от 10 до 20 минут. Начало занятий – не ранее 8.00 часов, окончание занятий – не позднее 20.00 часов.

Перед началом учебного года не позднее 31 августа утверждаются:

- образовательные и учебные программы;
- учебные планы образовательных программ;
- календарный учебный график;
- локальные нормативные документы Учреждения.

Не позднее 5 сентября утверждаются:

- расписание групповых дисциплин музыкального отделения;
- расписание художественного отделения;
- индивидуальные расписания преподавателей музыкального и художественного отделений;

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Виды учебной деятельности в Учреждении:

- аудиторные занятия (индивидуальные, мелкогрупповые и групповые);
- самостоятельные занятия, в т.ч. домашние задания обучающихся;
- контрольные мероприятия: контрольные уроки, зачеты, экзамены, прослушивания, просмотры художественных работ и т.п.;
- культурно-просветительские мероприятия: лекции, беседы, концерты, фестивали и т.д.;

- внеурочные мероприятия: посещение обучающимися с преподавателями театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.

В Учреждении разработана система и критерии оценок, используемых при проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. Контроль знаний обучающихся нацелен на полноту и всесторонность, систематичность и объективность в оценке уровня знаний и навыков, предусмотренных программами по каждому учебному предмету. С этой целью созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разработаны преподавателями методических отделов Учреждения. Систематичность контроля (периодичность проверки знаний и умений у всех обучающихся, соответствие отметок за разные виды работ) отражаются в журналах учёта посещаемости и успеваемости обучающихся, экзаменационных ведомостях музыкального и художественного отделений. Журналы учёта посещаемости и успеваемости обучающихся проверяются заместителем директора по учебно-воспитательной работе не реже 1 раза в месяц.

Организация приёма детей на обучение в Учреждение, организация образовательного процесса, оформление образовательных отношений регламентируются локальными нормативными актами: Положением о приёме обучающихся, Правилами приёма граждан, Положением о режиме занятий, количестве обучающихся в объединении и возрастных категориях обучающихся, Положением о порядке перевода, выбытия и отчисления, Положением об оформлении образовательных отношений, иными локальными нормативными актами.

6. Востребованность выпускников

Выпускник школы искусств – это результат образовательного процесса, итог реализации образовательной программы, объединяющей цели, задачи и содержание учебных программ в единое целое.

Качественные показатели художественно-творческого развития выпускников отражены в разделах образовательных программ «Планируемые результаты освоения обучающимися программы». Подробные планируемые результаты освоения программы описаны в программах по учебным предметам и дисциплинам, входящим в образовательную программу, в соответствии с их целями и задачами, а также с федеральными государственными требованиями.

Целью деятельности педагогического коллектива Учреждения является не только воспитание профессиональных музыкантов и художников, но и создание условий для раскрытия и развития творческих возможностей для каждого обучающегося.

Среди выпускников школы – врачи и руководители крупных компаний, кандидаты наук и художники, учителя и рабочие, воспитатели и администраторы, спортсмены и предприниматели. 11 выпускников Учреждения вернулись в родную школу в качестве преподавателей. Многие выпускники работают в разных городах страны. Среди них:

- Лариса Чиркова – руководитель Санкт-Петербургского фонда имени Н.А. Римского-Корсакова, хранитель Санкт-Петербургского архива М.Ростроповича и Г.Вишневецкой;
- Эвелина Петрова – российский музыкант, композитор и аккордеонистка, работающая в стилях джаз, фолк, фьюжн, экспериментальной музыки;
- Диана Хазиева – кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального искусства Академии Русского балета имени А.Я.Вагановой;
- Максим Ершов – старший преподаватель кафедры музыкознания Санкт-Петербургского государственного университета культуры – мультиинструменталист, лауреат джазовых конкурсов, автор книги по джазовой гармонии;
- Анастасия Федосеенко (Пискарёва) – солистка Государственного Академического русского оркестра имени В.В.Андреева. старший преподаватель кафедры струнных народных инструментов Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова;
- Маргарита Султаншина, пианистка, преподаватель;
- Дарья Колышкина (Сафиуллина) – главный регент хора Храма Рождества Христова в г. Санкт-Петербурге;

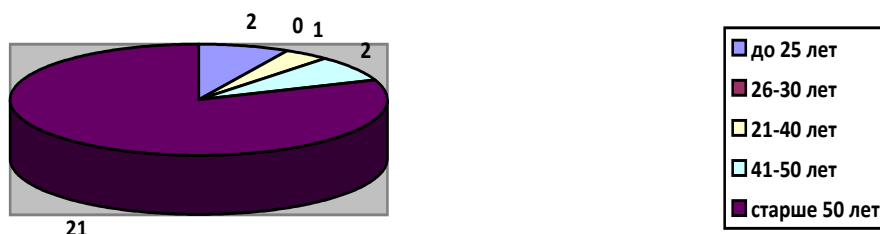
- Мария Черкасова (Пискарёва) - лауреат Всероссийских конкурсов, заведующая отделом РНИ Детской школы искусств п. Мостовской Краснодарского края;
- Анна Павлова - лауреат Всероссийского и Международных конкурсов, артистка Государственного Русского Концертного оркестра Санкт-Петербурга, преподаватель ДМШ № 31 г. Санкт-Петербурга;
- Анастасия Шилова (Пастухова) – артистка оркестра «Серебряные струны» г. Санкт-Петербурга;
- Дина Игнатова (Вафина) - солистка оркестра Московского Культурного Фольклорного Центра имени Людмилы Рюминой;
- Ольга Толкмит – солистка «Геликон оперы» в г. Москве;
- Александр Вулла – артист Петербург-концерта, преподаватель музыкальной школы им. Н. Римского-Корсакова, лауреат международных конкурсов. Автор музыки, переложений для гитары и ансамблей с участием гитары;

Выпускники Учреждения, продолжающие обучение:

- Максимова Кристина – лауреат российских и международных конкурсов, студентка ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова»;
- Гончар Мария – студентка Государственного академического института живописи, скульптуры, архитектуры;
- Зубков Елисей– студент архитектурно-строительного колледжа г. Санкт-Петербурга;
- Арсенич Эрика – студентка архитектурно-строительного колледжа г. Санкт-Петербурга;
- Кадырова Софья – студентка художественного училища им. Рериха г. Санкт-Петербурга;
- Софья Выборнова – студентка колледжа технологии моделирования и управления при Государственном университете промышленных технологий и дизайна г. Санкт-Петербурга;
- Осипова София– студентка Государственного института кино и телевидения г. Санкт-Петербурга;
- Бондаренко Ирина – студентка музыкально-педагогического училища г. Санкт-Петербурга;
- Неверова Мария – студентка музыкального училища им. М.Мусоргского г. Санкт-Петербурга.

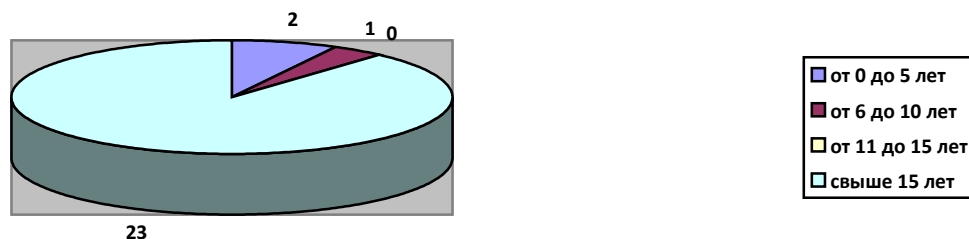
7. Качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы

7.1. Кадровое обеспечение реализации образовательных программ в Учреждении
Состав педагогических работников по возрасту.



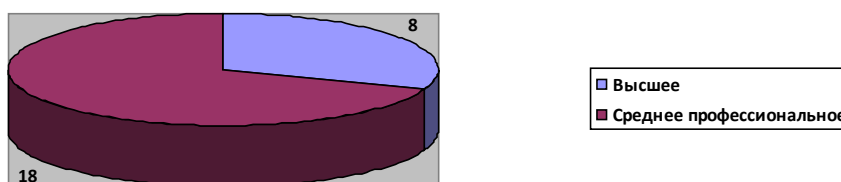
Всего педагогических работников	Возраст				
	до 25 лет	от 26 до 30 лет	от 31 до 40 лет	от 41 до 50 лет	старше 50 лет
26 чел.	2 чел.	0 чел.	1 чел.	2 чел.	21 чел.
100 %	7 %	0 %	4 %	7 %	82 %

Состав педагогических работников по стажу работы.



Всего педагогических работников	Стаж работы			
	от 0 до 5 лет	от 6 до 10 лет	от 11 до 15 лет	свыше 15 лет
26 чел.	2 чел.	1 чел.	0 чел.	23 чел.
100 %	7 %	4 %	0 %	89 %

Состав педагогических работников по уровню образования.



Всего педагогических работников	Образование	
	Высшее	Среднее профессиональное
26 чел.	8 чел.	18 чел.
100 %	31 %	69 %

Состав педагогических работников по уровню квалификации.

Всего педагогических работников	Квалификационная категория		
	Без категории или соответствует занимаемой должности	Первая категория	Высшая категория
26 чел.	8 чел.	6 чел.	12 чел.
100 %	31 %	23 %	46 %

Укомплектованность персоналом в соответствии со штатным расписанием – 96 %. Имеется 2 вакансии: преподаватель фортепиано и концертмейстер, преподаватель изобразительного искусства.

Количество жалоб, поступивших от родителей (законных представителей) учащихся в 2023 году – 0.

Почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» имеют 2 преподавателя: Пискарева Фяня Абдулхановна, Калинина Светлана Анатольевна.

Почётное звание «Почётный работник сферы образования Российской Федерации» имеет директор и преподаватель Шахматова Наталия Петровна.

7.2. Качество учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения

Учебно-методическое обеспечение, имеющееся в наличии, позволяет обеспечить достижение поставленных образовательными программами целей. Основу учебно-методического обеспечения Учреждения составляют типовые, примерные, рабочие учебные и образовательные программы, типовые, примерные, рабочие учебные планы, разработанные преподавателями учебно-методические комплексы, методические разработки преподавателей и т.д.

Библиотечно-информационное обеспечение реализации образовательных программ составляет учебная, справочная, информационно-методическая литература, в том числе – музыкально-педагогическая методическая литература, сборники научно-педагогических статей, учебники по истории искусства и т.д. Библиотека Учреждения содержит более 5000 экземпляров учебной литературы.

7.3. Качество материально-технической базы Учреждения

Для осуществления образовательной деятельности Учреждению переданы на праве оперативного управления:

- земельный участок, на котором располагается здание школы, площадью 1,1 га;
- здание площадью 1737 кв. м;
- движимое имущество (музыкальные инструменты, оборудование, оргтехника и т.д.)

Здание Учреждения площадью 1737 кв. м содержит следующие помещения:

- 35 учебных классов (кабинетов) – общей площадью 692 кв. м
- 1 оркестровый класс – 59,7 кв. м
- 1 хоровой класс – 60,6 кв. м
- 1 малый концертный зал – 61,5 кв. м
- 1 концертный зал – 59,8 кв. м
- 5 административных кабинетов – общей площадью 58,9 кв. м
- библиотека – 52,09 кв. м
- подсобные помещения (мастерская настройщика - 1, мастерские рабочего – 2, складские помещения – 4, хозяйственные помещения, санузлы, коридоры и пр. – 692,21 кв. м)

В Учреждении имеется охранная и автоматическая пожарная сигнализация, круглосуточно работает вахта. Имеются необходимые для работы музыкальные инструменты, оборудование для классов художественного отделения, мебель.

В Учреждении имеются следующие музыкальные инструменты:

1. Духовые инструменты (1 кларнет, 1 флейта, 1 саксофон) – 3 шт.
2. Смычковые инструменты (2 виолончели, 12 скрипок) – 14 шт.
3. Щипковые инструменты (6 балалаек, 2 гусли, 6 домр, 6 гитар) – 19 шт.
4. Язычковые инструменты (16 аккордеонов, 3 баяна) – 19 шт.
5. 32 пианино и 4 рояля (фортепиано) – 36 шт.

Материально-техническая база соответствует нормам пожарной безопасности и санитарным нормам.

В течение 2023 года приобретено:

- цифровое фортепиано - 151 469 руб.,
- МФУ - 49 155 руб.,
- огнетушители - 16 672 руб.,
- звукоусиливающая аппаратура - 99 770 руб.,
- парты для художественного отделения - 29 200 руб.

Источник финансирования - собственные средства учреждения (доходы от оказания платных образовательных услуг).

Приобретены за счет собственных средств учреждения канцелярские и хозяйственные товары на сумму 268 848 руб.: ватман, ластик, карандаши чернографитные и цветные, ручки, краски акриловые, клей, маркеры, фломастеры, ножницы канцелярские, папки файловые, папки

канцелярские, цветная бумага, картон белый и цветной, краски акварельные, гуашь, пастель, пластилин скульптурный, скрепки, скобы, картриджи для оргтехники, стаканы одноразовые, бумага для принтера А4 и А3, антисептики кожные, маски одноразовые, перчатки хозяйственные, мыло дезинфицирующее жидкое, мыло кусковое, порошки стиральные, чистящие и дезинфицирующие средства (жидкие и в таблетках), салфетки и тряпки хозяйственные, бумага туалетная, мешки для мусора, люминесцентные лампы, светильники светодиодные, диэлектрические боты и перчатки.

Учащиеся и работники учреждения обеспечены питьевой водой – по договорам поставки воды в 2023 году закуплено 138 штук 18,9-литровых бутылей на сумму 31 470 руб.

Необходимо решить вопросы укрепления материально-технической базы учреждения:

- требуется ремонт и утепление стен здания (стены, примыкания к окнам пропускают влагу с улицы в 1 и 2 блоках, в классах и кабинетах 1 блока холодно),
- требуется замена ограждения территории,
- требуется ремонт пешеходных дорожек, ведущих к зданию школы,
- требуется обновление библиотечного фонда учебных и нотных изданий, приобретение музыкальных инструментов.

8. Финансовая обеспеченность Учреждения

Бюджетное финансирование Учреждения осуществляется из средств бюджета Муниципального образования «Кингисеппский муниципальный район».

Финансирование деятельности Учреждения в 2023 году проведено в объёме 100% в соответствии с муниципальным заданием, выделяемыми субсидиями на его исполнение.

Финансовая обеспеченность Учреждения формируется из нескольких источников – субсидия на выполнение муниципального задания, субсидии на иные цели, субсидия на повышение заработной платы педагогическим работникам, доходы от приносящей доход деятельности (платных образовательных услуг).

Информация о поступлении финансовых и материальных средств по итогам 2023 финансового года

Распределение объема средств организации по источникам их получения и видам деятельности, тысяча рублей (с одним десятичным знаком)

Наименование показателей	№ строки	Всего	из них на осуществление образовательной деятельности
1	2	3	4
Объем поступивших средств (за отчетный год) - всего (сумма строк 106, 110 - 113)	105	33971,6	33971,3
в том числе средства: бюджетов всех уровней (субсидий) - всего (сумма строк 107 - 109)	106	32907,3	32907,3
в том числе бюджета: федерального	107		
субъекта Российской Федерации	108		
местного	109	32907,3	32907,3
организаций	110		
населения	111	1064,3	1064,0
внебюджетных фондов	112		
иностранных источников	113		
Остаток средств: на начало отчетного года	114	1184,0	х
на конец отчетного года	115	1321,3	х

**Информация
о расходовании финансовых и материальных средств
по итогам 2023 финансового года**

Расходы организации, тысяча рублей (с одним десятичным знаком)

Наименование показателей	№ столбца	Всего	из них осуществляемые за счет средств бюджетов всех уровней (субсидий)
Расходы (сумма строк 117 - 120)	116	33512,4	28705,5
в том числе:			
оплата труда и начисления на выплаты по оплате труда	117	31090,1	26754,5
оплата работ, услуг	118	1818,0	1679,6
социальное обеспечение	119		
прочие расходы	120	604,3	271,4
Поступление нефинансовых активов	121	321,9	

Средняя заработная плата педагогических работников Учреждения в 2023 году – 66 313,50 руб.
Средняя заработная плата работников Учреждения в 2023 году – 53 885,50 руб.

9. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

Функционирование внутренней системы качества образования Учреждения направлено на совершенствование образовательного процесса, учитывая индивидуальные особенности, интересы и возможности обучающихся.

Внутришкольный контроль является частью системы управления деятельностью Учреждения и по своей структуре охватывает все её элементы, включая систематическое изучение образовательной деятельности Учреждения, учебно-методической работы преподавателей. Основу внутришкольного контроля составляет анализ результатов работы преподавателей Учреждения и текущего состояния образовательного процесса. В Учреждении постоянно осуществляется мониторинг качества образовательного процесса:

- соответствие содержания учебных и образовательных программ федеральным государственным требованиям;
- контроль методов, форм и технологий преподавания учебных предметов и дисциплин, применяемых преподавателями;
- контроль усвоения знаний обучающимися, наблюдение за уровнем их развития, определение усвоения и применения методов самостоятельного приобретения знаний и навыков обучающимися средствами фондов оценочных средств;
- проверка ведения учебно-методической документации, выполнения планов работы преподавателей, планов работы методических отделов и отделений Учреждения;
- анкетирование участников образовательных отношений по вопросам качества образования в Учреждении.

Цели, задачи, принципы системы оценки качества образования в Учреждении, её организационную и функциональную структуру, реализацию (содержание процедур контроля и экспертной оценки качества образования) и общественное участие в оценке и контроле качества образования определяет Положение о системе внутреннего мониторинга качества образования.

Содержание процедуры оценки качества образовательных результатов обучающихся включает в себя:

- итоговую аттестацию выпускников;
- промежуточную и текущую аттестацию обучающихся;
- участие и результативность в школьных, районных, региональных, областных и др. предметных олимпиадах, конкурсах, фестивалях, выставках;

- мониторинговое исследование образовательных достижений обучающихся на разных ступенях обучения в соответствии со школьной программой мониторинговых исследований.

Содержание процедуры оценки качества организации образовательного процесса включает в себя:

- результаты лицензирования;
- эффективность механизмов самооценки и внешней оценки деятельности путем анализа ежегодных отчётов о самоанализе;
- программно-информационное обеспечение, эффективность его использования в учебном процессе;
- оснащённость учебных кабинетов и классов современным учебным оборудованием, пособиями, музыкальными инструментами, техническими средствами обучения и мебелью;
- обеспеченность методической и учебной литературой;
- оценку соблюдения требований по охране труда и обеспечению безопасности (ТБ, ОТ, ППБ, производственной санитарии, антитеррористической безопасности, требований нормативных документов);
- оценку состояния условий обучения нормативам и требованиям СанПиН;
- оценку движения контингента обучающихся на всех ступенях обучения и сохранение контингента обучающихся;
- оценку открытости Учреждения для родителей и общественных организаций, анкетирование родителей.

Содержание процедуры оценки качества воспитательной работы включает в себя:

- степень вовлечённости в воспитательный процесс педагогического коллектива и родителей;
- качество планирования воспитательной работы;
- охват обучающихся таким содержанием деятельности, которая соответствует их интересам и потребностям;
- удовлетворённость обучающихся и родителей воспитательным процессом;
- исследование уровня воспитанности обучающихся.

Содержание процедуры оценки профессиональной компетентности педагогических работников и их деятельности по обеспечению требуемого качества образования включает в себя:

- аттестацию педагогов;
- отношение и готовность к повышению педагогического мастерства (систематичность прохождения курсов, участие в работе методических объединений и т.д.);
- знание и использование современных педагогических методик и технологий;
- образовательные достижения учащихся;
- подготовку и участие в качестве экспертов, членов комиссий, жюри и т.д.;
- участие в профессиональных конкурсах разного уровня.

Критерии оценки качества образования выступают в качестве инструмента, призванного наполнить содержанием оценку и обеспечить измерение уровня достижений результатов деятельности Учреждения.

10. Анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию

Показатели деятельности Учреждения в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324:

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Показатели Учреждения
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	384 чел.
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	человек	11 чел.

1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	человек	201 чел.
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	человек	56 чел.
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	человек	16 чел.
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	41 чел.
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	0 чел./0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0 чел./0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	16 чел./4%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0 чел./0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	1 чел./0,3%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	2 чел./0,5%
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0 чел./0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0 чел./0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	0 чел./0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	141 чел./37%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	83 чел./22%
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	23 чел./6%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0 чел./0%
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	6 чел./2%
1.8.5	На международном уровне	человек/%	29 чел./8%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	139 чел./36%
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	82 чел./21%
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	23 чел./6%
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	0 чел./0%
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	6 чел./2%
1.9.5	На международном уровне	человек/%	28 чел./7%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0 чел./0%
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	0 чел./0%
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	0 чел./0%
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0 чел./0%
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	0 чел./0%
1.10.5	Международного уровня	человек/%	0 чел./0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	34
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	34
1.11.2	На региональном уровне	единиц	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	0

1.12	Общая численность педагогических работников	человек	26
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	8 чел./31%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	7 чел./27%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	18 чел./69%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	18 чел./69%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	18 чел./69%
1.17.1	Высшая	человек/%	12 чел./46%
1.17.2	Первая	человек/%	6 чел./23%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	18 чел./69%
1.18.1	До 5 лет	человек/%	2 чел./7%
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	16 чел./62%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	2 чел./7%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	16 чел./62%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	человек/%	26 чел./100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	0 чел./0%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		0
1.23.1	За 3 года	единиц	0
1.23.2	За отчетный период	единиц	0
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	Да
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	37
2.2.1	Учебный класс	единиц	37
2.2.2	Лаборатория	единиц	0

2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	2
2.3.1	Актный зал	единиц	0
2.3.2	Концертный зал	единиц	2
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	да
2.6.2	С медиатекой	да/нет	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	0 чел/0%