Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02.УП.02 «История изобразительного искусства».

Программа по учебному предмету ПО.02.УП.02. «История изобразительного искусства» разработана преподавателем МБУДО «КДШИ» Шахматовой Н.П.. для дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» для детей от 6 с половиной до 18 лет со сроком обучения 8 (9) лет.

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», на основе программы по учебному предмету ПО.02.УП.02. История изобразительного искусства, одобренная Педагогическим Советом МБУДО «КДШИ» Протокол №1 от 28.08.2014 г.; утверждённая приказом №87-од от 29.08.2014 г.; рецензент: директор МБОУДОД «Ивангородская детская школа искусств», заслуженный работник культуры РФ Мишин Ю.А.

Цель программы:

Художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

Максимальный объём аудиторного учебного времени, предусмотренный учебным планом школы на реализацию программы за 5 лет обучения – 198 час.

Структура программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка (Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Срок реализации учебного предмета. Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета. Форма проведения учебных аудиторных занятий. Цели и задачи учебного предмета. Обоснование структуры программы учебного предмета. Методы обучения. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета).
2. Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план. Содержание разделов и тем).
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок (Аттестация: цели, виды, форма, содержание. Критерии оценки. .Фонды оценочных средств).
5. Методическое обеспечение учебного процесса
6. Список литературы и средств обучения (Список рекомендуемой учебной и методической литературы. Перечень средств обучения).