

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01.УП.02. «Фортепиано».

Программа по учебному предмету ПО.01.УП.02. «Фортепиано» разработана преподавателем МБУДО «КДШИ» Ковалюк Э.А. для дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» для детей от 6 с половиной до 18 лет со сроком обучения 8 (9) лет.

Программа учебного предмета «Фортепиано» составлена на основании федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение», а также на основе Программы для детских музыкальных школ (музыкальных отделений школ искусств) «Фортепиано. Общий курс», рекомендованной к использованию Министерством культуры СССР в 1990 году.

Цель программы:

Развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Максимальный объём учебного времени, предусмотренный учебным планом школы на реализацию учебного предмета за 8 лет обучения – 1218 часов.

Структура программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка (Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Срок реализации учебного предмета. Объём учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета. Форма проведения учебных аудиторных занятий. Цели и задачи учебного предмета. Обоснование структуры программы учебного предмета. Методы обучения. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета).
2. Содержание учебного предмета (Сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на реализацию учебного предмета. Календарно-тематические планы по годам обучения (классам)).
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок (Аттестация: цели, виды, форма, содержание. Критерии оценок. Контрольные требования на разных этапах обучения).
5. Методическое обеспечение учебного процесса (Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся).
6. Списки рекомендуемой методической и нотной литературы.